



 **José Venturelli**  
**"Era una fiesta convivir con él"**

"Era un hombre que se interesaba por todas las cosas materiales más que por las ideas, era difícil tener conversaciones abstractas con él. Tenía una sensibilidad visual extraordinaria.

El Neruda de la imágenes visuales, de las luces violentas, fue para mí una fuente de inspiración inviduable. Era un gran caminante. Le gustaba ir a todas partes y verlo todo. Bebía whisky y era exigente para comer; pero, llegado el momento de las dificultades era capaz de los mayores sacrificios, siempre sonriente.

Fuimos juntos al cine en una ocasión a ver 'La Calle', de Fellini, película patética y estremecedora. Me dijo a la salida agradezcamos este mal rato que hemos pasado. No pretendía ser florero de mesa. Escuchaba mucho. Le encantaba oír historias bien contadas. Le divertían los chistes y tenía un repertorio propio que actualizaba a menudo. Llevaba una bitácora de lo que hacía todos los días y le gustaba jugar con las palabras. Construía frases equívocas sin esdrújulas. Era una fiesta convivir con él".

(De los escritos autobiográficos de José Venturelli, publicados por Luis Alberto Menzies en "Hoyes todavía. José Venturelli, una biografía", editado el año 2003 por Lom Ediciones.)



Verónica y Neruda, 1945.

## "Era una fiesta convivir con él" [artículo]

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Era una fiesta convivir con él" [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile