



NOTAS

M. R.

DON DIEGO DUBLE URRUTIA

CUANDO hace poco había cumplido 90 años de edad, su espíritu se desbordó en palabras fluentes, eufórico, reviviendo sus andanzas por las letras y por la diplomacia, sin abandonar el comentario del acontecer circunstancial. Nada escapaba a su receptividad como si el paso del tiempo no lo hubiera mellado, gozoso de vivir, sin temor ni quebrantos que lo torturaran. De pronto esa palabra que fluía incansable y sonora se enmudeció definitivamente.

Su nombre estaba ya inscrito en nuestra realidad literaria; allí tenía su sitio eminente, entre nuestros poetas mayores.

En 1953 la Editorial Nascimento publicó un volumen en que se reunió casi la totalidad de su obra poética, volumen que lleva por título la más lograda de sus composiciones, *Fontana Cándida*.

¿Qué mejor homenaje al poeta fallecido recientemente que abrir el libro citado, regustar sus versos y comunicar la emoción que sentimos al leerlos de nuevo? Pues, la verdad es que ellos no han envejecido, si bien por su forma y temas dejarán poco menos que insensibles a muchos lectores de hoy, sobre todo a quienes ya se han conformado dentro de las modalidades del actual poetizar, tan distantes del verso sonoro, rítmico, y de la perfección estrófica que permaneció hasta el postmodernismo.

Don Diego Dublé Urrutia versificó con singular facilidad, soltura y fluidez; manejó con destreza los más variados metros, ritmos y estrofas. El sentimiento que anima a sus poesías llega directamente al lector. Ninguna suerte de atavíos entrevesados se interpone a la comprensión. Verso natural el suyo, pero exento también de toda vulgaridad y ripio.

A poco de ahondar en su poesía nos imponemos de su rico mundo poético y de que varias composiciones —seguramente las que más se han popularizado— están estremecidas de un categórico sentido social, afincado en nuestra realidad histórica. Por tal motivo, don Diego Dublé Urrutia y don Samuel Lillo deben situarse entre los primeros que cantaron al paisaje de las tierras sureñas y al heroísmo legendario de los araucanos.

Don Diego Dublé Urrutia. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1967

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Diego Dublé Urrutia. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)