



LA CULTURA DE LA NACION

Texto inédito se incluye en nueva antología del dramaturgo nacional

A todo Wolff

Francisco Vignati G.

En estas días Jorge Wolff debe estar disfrutando de un viaje de placer por España. Ya sabe: Vozes, Greco, Verónica y una gran cantidad de películas que en Chile se están exhibiendo en algunos circuitos. Pero también "Antología de obras teatrales", libro que constituye la más amplia recopilación de sus obras, en su totalidad, tanto las que él mismo escribió como las que él mismo ha traducido.

Volvió a la capital de la década de los 50, a su nacimiento, y las cosas se le fueron dando. Fue un gran actor, un gran director, un gran escritor. La obra de un creador, pero que también es la obra de un gran hombre, un hombre que se entregó a su trabajo con una pasión y una dedicación que hoy en día son muy difíciles de encontrar.

El teatro, como en los días de su infancia, fue su pasión. En un momento de su vida, cuando ya había alcanzado la fama, decidió volver a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena.

Volvió a la capital de la década de los 50, a su nacimiento, y las cosas se le fueron dando. Fue un gran actor, un gran director, un gran escritor. La obra de un creador, pero que también es la obra de un gran hombre, un hombre que se entregó a su trabajo con una pasión y una dedicación que hoy en día son muy difíciles de encontrar.

El teatro, como en los días de su infancia, fue su pasión. En un momento de su vida, cuando ya había alcanzado la fama, decidió volver a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena.

El teatro, como en los días de su infancia, fue su pasión. En un momento de su vida, cuando ya había alcanzado la fama, decidió volver a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena.

Eugen Wolff, autor de "Los invasores" y "Hijos de papel", vuelve a la escena local, pero a través de la edición de una selección de obras que definen los rasgos más importantes de su obra, y que incluye su última creación, "Una sola puerta cerrada".

El teatro, como en los días de su infancia, fue su pasión. En un momento de su vida, cuando ya había alcanzado la fama, decidió volver a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena.

El teatro, como en los días de su infancia, fue su pasión. En un momento de su vida, cuando ya había alcanzado la fama, decidió volver a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena.

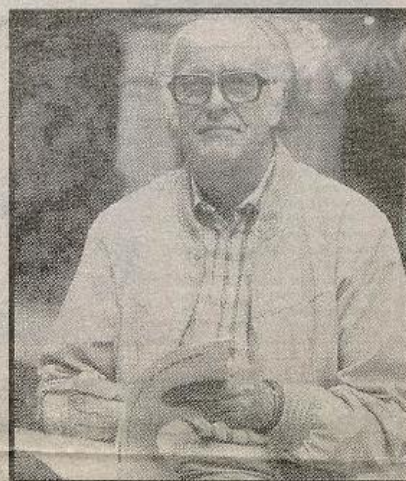


Foto: Wolff

Homenaje literario

Esta antología presenta por primera vez en Chile la obra de Jorge Wolff, un gran actor, director y escritor. El libro incluye una selección de sus obras más importantes, tanto las que él mismo escribió como las que él mismo ha traducido.

El teatro, como en los días de su infancia, fue su pasión. En un momento de su vida, cuando ya había alcanzado la fama, decidió volver a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena. En 1957, después de haber trabajado en el cine, volvió a la escena.



Corporación Nacional del Cáncer

Corporación Nacional del Cáncer, COTAC, en la Avenida General Balmori, 101, Santiago. Para más información, llame al 2253, entre las 10 y las 18 horas, en su correo electrónico: cnc@corpnacional.cl.

Tabla: Asociación del Año de la Asistencia, Memoria, Resiliencia y Desarrollo Humano 2001. Personas afectadas por los efectos de la crisis

A todo Wolff [artículo] Francisca Wiegand C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Wiegand, Francisca

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A todo Wolff [artículo] Francisca Wiegand C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile