



ESPECTACULOS

746681 31281
-R20259076

viernes 2 de diciembre de 2005

Fiscal propone comienzo de tres años de libertad condicional para Ulloa Ríos. PÁG. 42

CECILIA, LA VIDA EN LLAMAS COMENZO AYER A SER REQUISADA Y HOY EL TRIBUNAL DECIDIRÁ SOBRE LA APELACION

Los pasajes de la biografía no autorizada que enojaron a Cecilia

► La cantante no sólo cuestiona las afirmaciones a su "vida disipada" y su "homosexualidad", sino también ciertas imprecisiones históricas que, según ella, presentaría el texto. Mientras espera para hoy un fallo sobre la resolución de incautar las copias, el autor dice que tiene respaldo para todas sus afirmaciones.

Mauricio Jürgensen R.

Tanto saben que Cecilia está enojada, pero pocos saben por qué. Aunque muchos han conocido el caso de homosexualidad que Cecilia tenía mientras vivía en Llamas, la Vidua en Llamas, la biografía no autorizada que publicó a fines de octubre sobre la cantante cerebral, conocida en la Nueva Ola, Cecilia Pantoja Levi, incluso en que su imagen y nombre se han visto seriamente dañados en el libro que el periodista de La Tercera publicó la semana pasada en la Editorial Planeta. Según se recuerda que la autora presentó el material el pasado 5 de noviembre a través de su abogada Carolina Cantales, y que más allá del pasado lunes una insolita resolución del Primer Juzgado del Crimen de Santiago al ordenar el retiro del libro en más de 100 puntos de venta en el país (ver recuadro), a Cecilia le molestan principalmente los comentarios que aparecen en el texto sobre su "vida disipada" y su "homosexualidad".

Peña dice que son sólo "breves alusiones" y que es la misma información la que se ha recogido de otros medios para eso que, según explica el autor, no forma parte relevante de su trabajo. El tema de la homosexualidad se da a entender en el libro a través de una frase que dice que el hijo de la artista fue el primer grupo lesbiano de Chile y respecto a los escándalos, Peña hace referencia al uso de "estuporizantes", evitando ocupar la palabra "drogas". Cecilia también se ha quejado públicamente y a través del proceso judicial de una supuesta insinuación de sicofonismo, pero el autor aclara que en el momento de la escritura que durante la última década él estuvo alejado de la bebida.

Otro párrafo que desató los furios de la mujer de Mario de Mar a Molano es el uno donde se menciona que un caso de

"CECILIA SIEMPRE HA SIDO REQUISADA POR SU VIDA DISIPADA Y SU HOMOSEXUALIDAD".



infancia "era un lugar espeluznante, donde se comían, se bebía y se charlaban". Según su biografía, ella inspiró esta descripción como una cheta y respondió a través de la que le "que eso nunca sucedió. En un caso nunca se le hizo ni se tocó guitarra". Otros puntos que Cecilia desata sobre su biografía dicen que ve con una polémica que pro-

siguió durante los '60 con la desavenida, volvió a filmar y una eventual disputa con José Alfredo Fuentes, eventos que fueron ampliamente difundidos en los medios de esa época, como explica Peña.

Hay otros datos más bien normales del libro que la cantante también rechaza tajantemente. Por ejemplo, la aparición

RECIBIÓ DEL TRIBUNAL QUE APELA SU SENTENCIA

Presentan recurso para revertir fallo

Mientras espera que el tribunal decida sobre la apelación de Cecilia Pantoja, la autora del libro "La vida en Llamas" presentó un recurso para revertir el fallo del juez que ordenó la incautación del libro. Cecilia Pantoja presentó el recurso el pasado 1 de diciembre en el Primer Juzgado del Crimen de Santiago para que se reconsidere el fallo que ordenó la incautación del libro. Cecilia Pantoja presentó el recurso el pasado 1 de diciembre en el Primer Juzgado del Crimen de Santiago para que se reconsidere el fallo que ordenó la incautación del libro. Cecilia Pantoja presentó el recurso el pasado 1 de diciembre en el Primer Juzgado del Crimen de Santiago para que se reconsidere el fallo que ordenó la incautación del libro.

del chico señaló de la canción Compromiso, cosa que ella alega que hizo suceder o un comentario que ordenó en el Teatro Rex, en 1967, y esa realización Cecilia también rechaza. "Se es o no es un sujeto reconocible a través del tiempo", argumenta Peña. "Cecilia siempre ha vivido negando cosas". El periodista, que esperaba haber cumplido un libro de recopilación para este polémico proyecto, dice tener respaldo para cada una de sus afirmaciones contenidas en el libro y que muchas de las cosas que la cantante cuestiona de Cecilia, la Vida en Llamas, ya habían aparecido en distintos medios de prensa durante los últimos 40 años. "Mi recado más claro que ella diga que, por ejemplo, que nunca se editó un single de Compromiso cuando en los '60s de la época esa canción figuraba en los primeros lugares, lo que cuestiona el story en el Rex cuando en la prensa de la época aparecieron fotos con el anuncio del concierto. Me parece que todo esto, y sobre todo a raíz de la decisión de requisar los libros, ha ido demasiado lejos. Este es un trabajo serio y documental, y no es justo que se haya sacado todo eso".

Los pasajes de la biografía no autorizada que enojaron a Cecilia [artículo] Mauricio Jürgensen R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jürgensen R., Mauricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los pasajes de la biografía no autorizada que enojaron a Cecilia [artículo] Mauricio Jürgensen R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile