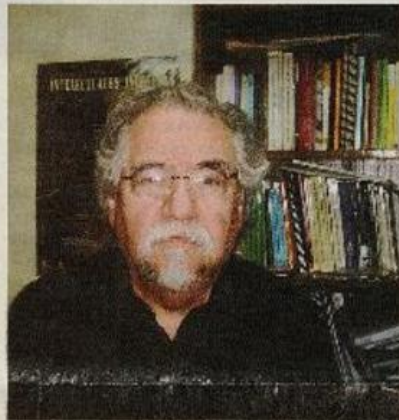




Escritor Grínor Rojo

"Es preferible un analfabeto a secas, que uno tecnologizado"

Ante los procesos de globalización y debilitamiento de la cultura, el intelectual se replantea la importancia que las ideas y las letras tienen en la civilización contemporánea, caracterizada por el pragmatismo y el mercadeo.



A los 66 conservo el mismo *look* desde los 60 (LAP, 2008). Rojo es una "fuerza vitalista", por eso, incluso en ellas manifiesta el mismo vitalismo que apareció en *Galileo*, de Fernando Riera, donde define "la condición como Inépcia, el intelectual y el arte, la cultura". El Chile actual, en ese camino, muestra a su juicio, un esencialismo político y económico diferenciado, donde el rol de los "intelectuales" está muy reducido.

Para este docente de la Universidad de Chile, el dilema de la cultura en la "era digital" es similar al "dilema de los animales": en la era de los animales, los animales eran más felices cuando se les permitía vivir en la naturaleza que cuando se les permitía vivir en la ciudad. En la era digital, los animales son más felices cuando se les permite vivir en la naturaleza que cuando se les permite vivir en la ciudad. En la era digital, los animales son más felices cuando se les permite vivir en la naturaleza que cuando se les permite vivir en la ciudad.

¿De qué manera se manifiesta esta realidad en el Chile actual?

Señalo, en mi libro, que el dilema para el escritor chileno del que existe una edición crítica de sus obras completas es Pablo Neruda y que él se debe a la creación de toda una vida, sin apoyo político, ni apoyo, del profesor Herman Larraín. Con el presupuesto asignado al canal de la señal, podía, probablemente, haberse editado algunas obras de Neruda, Mistral y algunos otros.

¿Qué rol le da al "intelectual orgánico al servicio de la revolución"? ¿Cómo lo define y cuál sería su aporte al país hoy?

La noción de "intelectual orgánico" pertenece a Antonio Gramsci y no la uso, tal vez acuriosamente, pero designar al intelectual al servicio de un proyecto externo a él, cualquiera que éste sea y sin mejoramientos. En ese sentido, el intelectual orgánico al servicio de las políticas realistas de la tecnocracia, el "experto", cuyo fin es servir al capitalismo de cualquier tipo, que establece su funcionamiento, no es menos un intelectual orgánico que el que sirve, sin cuestionar, a la revolución. Lo que es raro y como caso más raro es la presencia de intelectuales orgánicos que se dejan de llamar a los que es raro de las disciplinas, ciencias, políticas, filosóficas, de cualquier tipo, y que, sin embargo, son capaces de hacer de su trabajo un instrumento de apoyo a la justicia.

¿Cuál es el rol de la universidad en este contexto?
—La universidad es la institución que debe ser la encargada de la formación de los ciudadanos, pero también de la formación de los ciudadanos. La universidad es la encargada de la formación de los ciudadanos, pero también de la formación de los ciudadanos.

investigación y creación, no se la puede considerar una universidad. Por tanto, a estas instituciones otros nombres, colegio o algo parecido leemos hacen, los estudiantes, pero no digan lo que no son.

¿Qué rol le da al "intelectual orgánico al servicio de la revolución"? ¿Cómo lo define y cuál sería su aporte al país hoy?

—El problema de la relación entre la educación y los altos y bajos ingresos remite a la reproducción en el plano educacional de la que ocurre en la sociedad, en general. Chile se cuenta entre el selecto grupo de los países con peor distribución de ingresos en el mundo entero y no se puede pretender, en estas condiciones, que Chile tenga una educación decente. O, dicho de otro modo, lo que no se puede pretender es tener un sistema educacional en el que continúe el status privado en el que manda el dinero, y tener al mismo tiempo, igualdad de condiciones para todos los alumnos.

¿Qué constitución le otorga usted a los nuevos tecnológicos?

—Las nuevas tecnologías son nuevas herramientas, nuevas y Chile ha utilizado, pero como todas las herramientas no funcionan bien. Hace falta un buen uso de ellas y eso es lo que falta. Hay un buen uso de ellas y eso es lo que falta. Hay un buen uso de ellas y eso es lo que falta.

¿Cuál es el rol que cabe a la poesía hoy cuando la han convertido sólo en un objeto?

La poesía, por sí misma, es mejor que otras formas de expresión. La poesía, por sí misma, es mejor que otras formas de expresión. La poesía, por sí misma, es mejor que otras formas de expresión.

Jorge Andrés Palma

"Es preferible un analfabeto a secas, que uno tecnologizado" (entrevista) [artículo] Jorge Andrés Palma.

AUTORÍA

Rojo, Grínor, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Es preferible un analfabeto a secas, que uno tecnologizado" (entrevista) [artículo] Jorge Andrés Palma.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile