



los libros



Por Gonzalo Drago

RCO258644

6904RP

RECUERDOS LITERARIOS, de José Victorino Lastarria

No se puede imaginar el su autor considerado, con nombre de José Victorino Lastarria sin asociarlo al Movimiento Literario de 1887, es decir, al robustecimiento de la literatura chilena y a la toma de conciencia de nuestros escritores de la importancia y responsabilidad de su oficio. Aunque pareciera trivializado "Recuerdos Literarios" es un libro clásico en la literatura nacional. Y

su autor considerado, con justa razón, el primer escritor chileno.

Después de muchos años sin ser editado, la Editorial Zig-Zag publica ahora "Recuerdos Literarios" con un interesante y documentado prólogo del ensayista y miembro de la Academia Chilena de la Lengua, Raúl Silva Castro. El prólogo no es un mero panegirico al autor de "Recuerdos Literarios", sino que establece objetivamente, entre otras cosas, que "lo más valioso que contiene el libro de Lastarria es el empeño declarado con reiteración de disminuir la influencia formativa de Bello en la cultura chilena". Más adelante agrega con aguda percepción de las complejidades del alma humana: "repitamos el caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde, ya ángeles, ya demonios coexistirían en Lastarria dos seres distintos en el ejercicio de las letras".

El prólogo, por otra parte, ilumina en ciertos aspectos la conducta humana de Lastarria, reconociendo su inmensa valor de "protector de las letras" y su incansable aporte al mantenimiento de instituciones literarias y culturales. La primera de ellas, como se sabe, fue la Sociedad Literaria de 1882, formada por alumnos del Instituto Nacional en cuya inauguración Lastarria pronunció su famoso discurso, considerado históricamente como el punto de partida del Movimiento Literario de 1887 en el que tuvieron mucha

importancia, aunque indirectamente, los emigrados argentinos.

Ingeniero, militante, prisionero, José Victorino Lastarria participó en la fundación y en la vida activa del Círculo de Amigos de las Letras (1888-1889), organizando en el diario "La Voz de Chile" una sección semanal de poesía, hecho insólito en aquella época.

El letrado de los organismos que contó con la entusiasta participación de Lastarria fue la Academia de Bellas Artes (1873). El hecho de que Lastarria le dedicara numerosas páginas en "Recuerdos Literarios", testimonia que fue este el organismo más importante de la época. La Academia tuvo fructífera vida hasta 1878, fecha en que se disolvió a consecuencia del estallido de la Guerra del Pacífico.

Por último, poco antes de morir, don José Victorino Lastarria participó en la organización del certamen Varela de 1887, de gran resonancia nacional, en el que logró figuración excepcional el poeta algaraguense Mitón Darío.

"Recuerdos Literarios" por su valioso e interesante contenido, por su importancia histórica y documental, es un libro de cuya lectura no puede prescindir ningún lector chileno o extranjero que quiera estar informado de sucesos que forman parte integrante del nacimiento de la literatura en los países de habla española.

El Rincón de la Memoria

14 VI 1968

**Recuerdos literarios, de José Victorino Lastarria [artículo]
Gonzalo Drago.**

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuerdos literarios, de José Victorino Lastarria [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile