



En entrevista con La Tercera, el autor de Crónicas Marcianas describe cómo imagina el futuro poblamiento del planeta rojo

Ray Bradbury: "El hombre aterrizará en Marte dentro de 30 a 40 años"

► El escritor -que se transformara en un referente casi universal a la hora de imaginar la llegada del hombre a la superficie marciana- habla acerca de su visión sobre la exploración humana en el cuarto planeta del Sistema Solar y confiesa que al morir desea ser cremado y que sus cenizas se envíen a Marte "en un tarro de sopa de tomate".

REDAKCIÓN COME 2

Desde su primera edición, en 1950, al abrir el libro *Crónicas Marcianas* se lee: "A mi mujer, Margaret, con todo mi amor". Hoy Margaret ya no acompaña a Ray Bradbury; falleció en noviembre de 2003, dejando una trizna profunda en el escritor que ha hecho a generaciones ver, oír y escuchar la roja superficie de Marte, décadas antes de que la primera nave proveniente de la Tierra se posara en el cuarto planeta del Sistema Solar.

Son precisamente los robots de ese primer libro -que Margaret llamaba "el libro de mi vida"- los que parecen estar haciéndolo realidad. El domingo pasado el robot explorador Spirit -el segundo enviado por la Nasa a Marte después del Pathfinder en 1997-, aterizó con éxito en el planeta rojo, avanzando un paso más en el anhelo de que el ser humano llegue un día a la superficie marciana.

Invitado de honor

No es extraño entonces que, con esa idea en mente, los expertos de la Nasa invitaran a Ray Bradbury a presentar el aterrizaje del robot. A él se le encargó, además, el honor de ser el primer y principal orador y anunciar el éxito de la misión. Frente a una audiencia de unas mil personas, el escritor describió su emoción y narró las primeras ideas que tuvo en su infancia sobre el planeta rojo. En entrevista telefónica



RAY BRADBURY dice sentirse como si el hombre llega a Marte, dice sea una oportunidad para dejar atrás los problemas de la Tierra y comenzar de nuevo.

algunos puede aprovecharlos como una lección acerca del comportamiento del ser humano, sería algo muy bueno. Tenemos que pensar que Marte hoy está vacío y que, cuando llegamos allí, debemos desprendernos de todos los conflictos, guerras y conductas perjudiciales, tal como ocurrió cuando se llegó desde Europa a América, dejando atrás las influencias negativas de ese entonces para crear una cultura propia. Hacemos lo mismo en Marte; estaremos lejos de la Tierra y de sus problemas, y así tendremos una oportunidad para comenzar de nuevo. La humanidad tendrá una nueva oportunidad en Marte.

¿Un Marte verde y con agua corriendo por su superficie?

Sí, si es eso lo que queremos. Pero será una decisión de quienes lleguen allí.

¿Y cómo será ese proceso?

Será lento, muestra primitiva, lenta y Marte será muy primitiva, como fue el primer aterrizaje en la Luna. Luego, empezaremos con pequeños asentamientos humanos y muy gradualmente levantaremos ciudades. Pero no tomaré cientos de años.

¿Aún sueña con ir allí?

¡Toda mi vida lo he soñado!, ¡toda mi vida! Cuando muera, quiero que me cremen, que pongan mis cenizas en un tarro de sopa de tomate y me envíen en Marte.

¿Cree usted que lo recordarán como uno de los autores que nos hizo conocer la superficie roja de Marte antes de que el hombre llegara allí?

QUIEN ES...

Ray Bradbury

ESCRITOR ESTADOUNIDENSE

► Nació en Illinois (EE.UU.) el 22 de agosto de 1900.

► A los 10 años comenzó a escribir cuentos inspirado en los relatos de Edgar Rice.

► A los 17 años consiguió su primer trabajo como periodista en el *New York Times*.

► A los 26 comenzó a escribir los cuentos que componen *Crónicas Marcianas*, finalizando tres años más tarde. El libro se publicó en 1950.

► Entre las obras más destacadas de Bradbury están el cuento del primer cohete hacia Marte (1950), la llegada de los primeros colonos (agosto de 2003) y el nacimiento de los primeros niños en el planeta (noviembre de 2003).

► Es también autor de *Fahrenheit 451*, el hombre ilustrado y *Las 50000 Manzanas del Sol*.

► Hoy tiene 10 años, vive en California y continúa escribiendo a diario.

Así lo expone. Quizás tomen algunos de sus libros y los lleven con ellos, quizás se sienten de lo incierto que fue y quizás más cuentos sean hechos por niños pequeños en el mismo Marte dentro de unos cien años o más. Me gustaría que así fuera.

Usted dedicó las *Crónicas Marcianas* a su esposa, Margaret, ¿por qué ella estaría feliz de ver cómo avanza la exploración de Marte?

Constantemente estaría feliz, muy feliz. Ella fue mi inspiración, mi amor y el centro de mi vida. Ella se casó conmigo cuando yo estaba comenzando, cuando no tenía ni un peso en el banco y muy pocos prospectos de tener trabajo. Margaret tipo los primeros manuscritos de *Crónicas Marcianas*, si ella no hubiese estado conmigo, si

“Quizás mis cuentos sean leídos por niños pequeños en el mismo Marte, dentro de unos cien años o más. Me gustaría que así fuera”.

ca con La Tercera, Bradbury contó cómo piensa que será la futura exploración de Marte.

Considerando que *Crónicas Marcianas* fue escrito hace más de 50 años, las fechas que usted establece no están tan lejos de la realidad. ¿Le ha sorprendido la cercanía entre lo que usted narró y lo que ahora está pasando?

La verdad es que en parte sí. Cuando comencé a escribir imaginé que el hombre llegaría a la Luna recién a fines del siglo XX y ocurrió mucho antes, pero no imaginé que a Marte llegaríamos tan pronto. Por eso, en las ediciones de las *Crónicas Marcianas* que han aparecido en años recientes, cambié las fechas y las moví hacia mediados del siglo XXI. Hay que reconocer que mis fechas estaban totalmente equivocadas.

¿Cómo imagina que será la

exploración de Marte?, ¿cree que llegará el hombre hasta allí?

[Por supuesto], pero va a ser muy lento, muy lento, porque en este momento no hay posición de ningún ser que se preocupe de los viajes espaciales, así es que tendremos que esperar unos 30 a 40 años para que llegue un hombre en caso y bueno a Marte. Pero estaremos allí, definitivamente.

En sus textos hay momentos hermosos, como la aparición de los primeros árboles en Marte, pero también describe la destrucción de vestigios del pasado marciano o la acumulación de basura. ¿Teme que se cometan errores similares en Marte o ve un futuro espantoso?

No siento temor acerca de nuestras acciones. Cuando escribí *Crónicas Marcianas* yo estaba describiendo el impacto de la llegada de

Hernán Cortés a México, era una metáfora de la destrucción ocurrida 400 a 500 años atrás.

No creo que vayamos a hacer algo similar en Marte. Lo que yo buscaba era advertir a la gente que -sin importar dónde vamos- debemos comportarnos mejor que como lo hicieron Cortés o los primeros colonizadores europeos con las tribus nativas de América. Pero era un cuento de hadas y fui yo el que pobló a Marte para contar mi historia. No hay marcianos allí... nosotros somos y seremos los marcianos, por eso debemos comportarnos bien con nosotros mismos.

¿Piensa que los futuros exploradores tomarán como referencia sus textos para no cometer los errores que usted describió?

Indirectamente, quizás. Mis cuentos son pura fantasía, pero si

“En las últimas ediciones de *Crónicas Marcianas* moví las fechas hacia mediados del siglo XXI. Hay que reconocer que mis fechas estaban todas equivocadas”.

libro no hubiese sido escrito.

Pero usted no ha parado de escribir...

No, en los últimos 70 años he escrito cada día de mi vida. Acabo de terminar una serie de historias para un libro que saldrá dentro de unos seis meses.

¿Sobre Marte?

No, no son acerca de Marte, ni acerca del espacio. Esas ya las escribí todas y no creo que tenga que volver a escribirlas otra vez.

Ray Bradbury : "El hombre aterrizará en Marte dentro de 30 a 40 años" [artículo] Noemi Miranda Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda Gómez, Noemi

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ray Bradbury : "El hombre aterrizará en Marte dentro de 30 a 40 años" [artículo] Noemi Miranda Gómez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile