



Carlos H. Monsanto

El mundo dramático de Antonio Acevedo Hernández

El teatro latinoamericano moderno, desde que tuvo su ímpetu decisivo merced a la fuerza dramática de Florencio Sánchez, ha sido el instrumento más elocuente, eficaz y poderoso para denunciar las llagas sociales que han venido rarronando desde su formación a las naciones hispanoamericanas. No hay sector social de estos países cuya psicología colectiva ni realidad social no haya sido escenificada por un teatro continental que en las últimas décadas ha alcanzado el refinamiento teatral de las pizcas de Rodolfo Usigli, el sentido universal de las obras de Xavier Villaurrutia, el desgarrador realismo de la dramaturgia de Carlos Solórzano y el profundo mensaje social de la producción del chileno Egon Woll.

Particularmente en el país natal de este último dramaturgo, todos los géneros literarios, empezando por aquel que abarca lo extraliterario, han estado casi siempre comprometidos a una causa socializante. El nacimiento mismo del teatro profano chileno hacia fines del siglo X^{VI} implicó una lucha acérrima entre el alto clero, aliado a la élite conservadora, y los liberales, futuros dirigentes de la causa de Independencia. Los patriotas, encabezados por el Jefe Supremo mismo, don Bernardo O'Higgins, utilizaron las tablas para luchar en pro de sus nobles ideales.

A partir de la Era de Portales, hasta 1913, fecha del estreno de *En el rancho*, de Antonio Acevedo Hernández, se desdobló en Chile toda obra de autor nacional que tuviera el más mínimo matiz de protesta social de problemas internos. Como resultado de este fenómeno, llegó a reinar en los escenarios del

El mundo dramático de Antonio Acevedo Hernández

[artículo] Carlos H. Monsanto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Monsanto, Carlos H.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El mundo dramático de Antonio Acevedo Hernández [artículo] Carlos H. Monsanto.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile