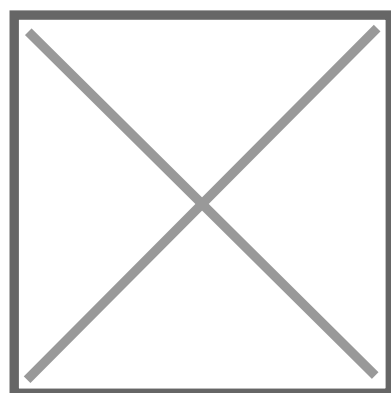




RESEÑA DEL ARGUMENTO DE OBRA "CHANA RCILLO"

En Juan Godoy, pueblito - campamento situado a los pies del mineral de Chañarillo y que viene a ser como su capital, existe una taberna administrada por Don Patricio y la Mastoria, que es también alcohólico y a veces prostibulo. La Carmen y la Risaña son dos de las "niñas" que provocan los apetitos de los todos mineros y a veces sin causa de descomunalidad. (En una de estas, La Carmen, que ha conservado su dignidad en ese medio, dice que no es la plata encontrada en el desierto la que vuelve malos a los hombres, sino el despilfarró y mal uso de las riquezas). Para negocio de los dueños de la taberna, la Carmen es muy sollicita. La quieren para sí Gabino Atienza, minero enriquecido que se afueca por no poder comprar el Cerro Alto, para divorciarse; Cardenas, que viene llegando del sur a probar fortuna; El Suave, uno de los hombres más juiciosos y respetados del lugar y El Chicharra, muchacho alegre y en plena malandancia que se siente realmente atraído hacia ella.

Por otra parte, la Risaña y el Cerro Alto a consecuencia de una peste general, descubren que se aman y comienzan a transformarse de seres pequeños y egótricos en personas interesadas en el prójimo.

Carmen debe huir de la taberna porque ha declarado a favor de Cardenas en un juicio por estafa de la

que le hicieron víctima Don Patricio y Meneses. Es ayudada en su fuga por Cerro Alto y la Risaña y todos se van a la mina La Ojibasa, donde están la mayoría de los mineros, que nos deciden darle su apoyo para destapar el negocio sucio.

El Chicharra, desecho de ganarse el amor de Carmen y de mejorar la situación de su modesta familia, decide partir al desierto en busca de plata. El Suave, su gran amigo y maestro en el arte de sobrevivir en Chañarillo, le dice que no le depara partir solo.

En el desierto, los dos amigos pasan muchas aventuras. Ambos al principio están a punto de morir de sed y conocen a un hombre misterioso y legendario. Pero la naturaleza parece que conociera las buenas intenciones del Suave y El Chicharra, y los guía hasta encontrar el muro de plata.

En Juan Godoy la vida violenta sigue igual. Un grupo de "jinetes" tras de Coriapó obligan a la Carmen a ir a la taberna, la humillan, y golpean al anciano y sabio "Señor" por intentar interferir. Finalmente El Cerro Alto y los mineros les dan a los "jinetes" su merecido.

El Chicharra y El Suave, a quienes todos creían muertos, regresan no solo con la plata sino con la intención de emplearla bien. Ese será el comienzo de un cambio para encontrar la verdadera felicidad.

Reseña del argumento de obra "Chañarcillo". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña del argumento de obra "Chañarcillo". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile