



LITERATURA | Affonso Romano Sant'Anna

Poeta brasileño dialoga en "Universidad de la poesía"

• *Escritor participará en dos actividades abiertas a escritores y público en general en la Universidad de Concepción.*

Considerado por la crítica como una voz clave en la poesía de Brasil, el poeta Affonso Romano Sant'Anna realiza hoy una conversación con jóvenes escritores (12 horas) y una lectura y diálogo abierto a todo el público (18 horas) en la Casa del Arte de la Universidad de Concepción.

El escritor es el cuarto invitado al ciclo "La universidad de la poesía Joaquín Gianuzzi", que se desarrolla con el apoyo de la Dirección de Extensión de esa universidad y ha sido gestado por el poeta chileno José María Merino.

Los textos de Affonso Romano encarnan muchas de las características de la poesía brasileña actual: la palabra sencilla, el lenguaje claro y directo, un decidido interés por la realidad que lo rodea (sin perder en ningún momento de vista el valor estético de la palabra poética), un marcado gusto por la musicalidad sin temor a las formas clásicas ("no hay formas agoladas sino personas agoladas ante ciertas formas", sostiene).

Como ensayista ha centrado su atención en la literatura brasileña. Entre sus trabajos destacan "Carnibalismo amoroso" de 1964 y "Barroco, alma do Brasil", de 1977. Ha desarrollado la labor periodística en dos de los diarios más importantes de Brasil: "Jornal do Brasil" y "O Globo". Sus críticas le valieron alguna vez la clasificación de "uno de los diez periodistas más influyentes del país".

Poeta brasileño dialoga en "Universidad de la poesía". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta brasileño dialoga en "Universidad de la poesía". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile