



Malucha Pinto

A la poesía por el dolor

Luis Alberto Gonderis

● Su hijo menor, Tomasito, nació con retraso mental y la más grave de las epilepsias. Por eso se nos ha perdido un poco de vista esta mujer admirable que hace refr tanto. La condición de su hijo le exige más tiempo que los anteriores, y además, el dolor la ha llevado por caminos que ella no había explorado antes: ahora escribe poesía ("es un mundo maravilloso"), participa en un taller literario, en un grupo de taut y en un taller de sueño.

No hace teatro.

Al menos por ahora.

En agosto comenzará a grabar el programa televisivo *De chincol a jote*, que seguirá en las pantallas de Canal 13 después de *Medio Mundo*.

Hay que esperar. Para que la espera se haga más corta, le pedimos que se sometiera a nuestra Testera y ella aceptó, reponiendo con una honestidad sorprendente, pero con el humor más distante. Habló mucho de Joaco, su pareja, el cincasta Joaquín Eyzaguirre (hijo de Delfina Guzmán), de las alegrías que se le cuelan a través del dolor y también de sus pesadumbres políticas.

¿Comportamiento de los políticos que le resulta incomprensible?

-La falta de honestidad. Siento que no hay cambios afuera sin una conversión. No veo a los políticos haciendo política limpia dentro de sí mismos.

¿Cosas de Chile que modificaría de inmediato.

-El consumismo desatado, el terror a establecer contacto profundo unos con otros, el machismo, la irresponsabilidad frente al medio ambiente, el egoísmo de las clases dominantes y la clase media.

-El peor defecto personal que aceptaría confesar aquí (No sea muy indulgente).

-La soberbia, la omnipotencia.

¿Ha ido al sicólogo?

-He ido y voy. Gracias a Dios que

existen, que tenemos ayuda para descender los velos, para limpiarnos.

¿Qué sociedad actual le satisface más por la forma como ha resuelto la mayor parte de sus problemas sociales, políticos y económicos?

¿Existe por el momento? Quizá alguna comunidad alternativa.

¿Obligada a nacer nuevamente, fuera de Chile ¿qué cuna escogería?

Alguna isla tropical.

¿Qué hace para enfrentar sus momentos de depresión?

-Le pregunto a mis sueños qué pasa y qué tengo que hacer. Me aquieto y me oigo. Cuando estoy descentrada, tiendo a comer. ¡Muchas veces estoy fuera de mi control!

¿Cómo son sus relaciones con el sentimiento de culpa?

-De víctima a torturador.

¿Qué le gustaría estar haciendo de aquí a cinco años?

-Trabajando con mujeres. Escribiendo. Siendo una buena mamá y pareja. Trabajando con conocimiento la tierra. Viviendo alguna disciplina espiritual. Formando parte de algún grupo de teatro, pero principalmente habiéndome encontrado con mi espíritu santo y viviendo desde ahí en amor y en confianza.

¿Qué recuerda mejor de sus vacaciones del último verano?

-Tomasito caminando patuleco por la playa, riendo con el ir y venir de las olas en sus patitas deliciosas.

-Expliquenos su posición sobre el sexo.

-Bueno sería que nos sumáramos de algo tan importante. La energía sexual es una poderosa fuente de vida y creatividad. La tenemos bloqueada, vivimos desconectados de nuestro instinto. Nuestro mundo nos ha castrado con siglos de prejuicios, miedos, culpas. La educación sexual en los colegios es pésima. Una sexualidad sana nos permitiría un mundo más armónico, sensible y vinculado a la tierra, con un instinto de sobrevivencia. Invito a confiar en la naturaleza del hombre. Veremos cómo florece su esencia perfecta y luminosa. El sexo es sanador cuando lo vivimos enteros.

¿Baño o ducha? ¿Sola o acompañada?

¿Bendita sea el agua siempre! Una lluvia fragante como preámbulo al amor, ¡deliciosa!

De acuerdo con su experiencia, ¿existe un placer físico comparable al que ofrece la sexualidad?

-La meditación.

¿Cómo se conduce al conducir? Describese con valentía.

-Como una gallina ciega atemorizada disfrazada de "ella lo tiene todo resuelto y no le teme a nada".

¿Qué siente y cuál es su planteamiento frente a la homosexualidad?

-Seres humanos como todos nosotros. Algunos hacen crecer a la humanidad y otros la empobrecen. Tengo grandes amigos y amigas que son homosexuales. Me impresiona su fina sensibilidad e inteligencia privilegiada. ¿Será porque viven la experiencia femenina y masculina?

Si se olvida de los duelos, ¿se acuerda por qué ha llorado en la edad adulta?

-Con Erick Satti; en *El Valle de la luna a la hora de la caída del sol*; viendo *Bagdad café*; ante la primera mirada que me dieron mis hijos al nacer; leyendo el Informe Rettig; frente a los ojos de Joaco; paseando por la casa de Neruda... lloro mucho. Me limpia, me hace bien.

“Modificaría de inmediato el egoísmo de las clases dominantes y la clase media

A la poesía por el dolor [artículo] Luis Alberto Ganderats.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pinto Solari, Malucha

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A la poesía por el dolor [artículo] Luis Alberto Ganderats. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile