



DISICIONARIO DE LA LITERATURA CHILENA — OBRAS

TITIPA DE PELLINES. — Libro de cuentos del escritor Tala Durand (Tratado 12 de julio, 1895-1934, 11 octubre, Santiago), publicado en Santiago de Chile, Ed. Nascimento, 1939, 155 páginas. Contiene los cuentos: El Ecuí (El Ecuator), El vadeo; La picada; Dona María de los perros; la narrete de Juan Marducha; el mal de ojo; La Chacenda; El ensalado de la Rosa Larraín; Un viaje de ana. La vida de los preales.

"La Picada" tiene como personajes a Pedro Andar y su perro, Calucala. Andar ha desenterrado a un animal muerto por la "picada" (epizootia), el que vende para beber vino. Se embriaga, mientras siente que lo invade la fiebre; está canturreando por la epizootia y morita. En su agonía tiene un largo y serio diálogo con Calucala, su perro y el orden interminable de su vida de campesino pobre y vagabundo. Bebe agua creyendo mejorar; lo sacuden convulsiones mortales. Abuchando, cree irse mejorando. Descansa, pero apenas puede contener a su perro que lame eternamente su rostro: "¡Lámeme, Calucala; lámeme Ca...!" Y se apaga su vida con el hombre.

Durand, cuentista, dibujó el mundo de su infancia, con gracia y picardía campesinas; se apoyó en las costumbres, tradiciones y supersticiones; sus cuentos tienen apli dramatismo o humor, con gran captación de la idiosincrasia de nuestro pueblo. Su fuerte residio en el cuento, en el que llegó a ser un maestro dentro del género cuentista.

Diccionario de la literatura chilena. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diccionario de la literatura chilena. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile