

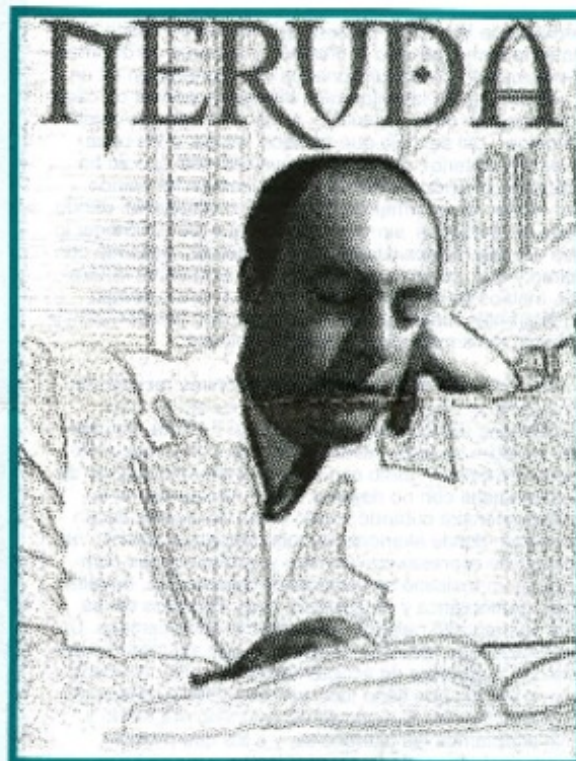


La bohemia —es decir la amistad y el diálogo— ha estado siempre asociada al quehacer de escritores y artistas. En los años 20 y 30 del siglo pasado, un grupo de jóvenes, aspirantes a poetas, escritores y pintores se posaron naron del entonces Barrio Bravo de la Estación Mapocho, de lugares como el bar «Hércules», la boita «Zepelin», el cabaret «La Nata Irés» para vivir una desatada bohemia, caracterizada por su pobreza, pero también por la alegría y el afán de explorar «a concho» todas las facetas de la vida. Entre esos jóvenes había algunos llamados a dar que hablar en las letras nacionales: Pablo Neruda, Juvenal Valle, Tomás Lagos, Alberto Rojas Jimenez y Diego Muñoz.

Los entretelones de esas vivencias son descritos en el libro «Memorias. Recuerdos de la bohemia nerudiana», editado recientemente por «El Juglar Press», a pocos meses de que se cumplan diez años de la muerte de su creador: **Diego Muñoz**, el notable autor de los libros de cuentos «Malditas Cosas» y «De tierra y de mar», y de dos novelas —verdaderos clásicos de la novela social chilena—: «Carbón» y «La Avalancha».

El libro es una atractiva invitación para conocer anécdotas de una época particular de nuestra literatura. Los afanes poéticos, las discusiones literarias, las lumbres y sombras de un amplio conjunto de escritores están presentes en estas páginas que se leen con fascinación, tanto por la vitalidad de lo que se cuenta, como por su prosa ágil, llena de buenas observaciones, humor y humanidad. Diego Muñoz se nos muestra como un testigo activo de una época que

RECUERDOS DE LA BOHEMIA NERUDIANA



revive en sus palabras y nos alumbra con el encanto de lo auténtico. Un libro para conocer momentos especiales de nuestra literatura y que nos hacen pensar en la solidaridad que animó a un importante grupo de creadores para compartir obras iniciales, premios, trabajos, copas; para derrochar dinero y tiempo en farras interminables y expresar, en definitiva, el vínculo, los diálogos, la capacidad de

entendimiento que se supone debe existir entre quienes comparten un oficio. Algo que desde luego tiene que ver con la época en que vivieron su bohemia juvenil Diego Muñoz, Pablo Neruda y sus amigos; y que en las páginas que comentamos radia con especial atractivo. Memorias para leer y releer. Para conocer hechos y personajes que han quedado para siempre en nuestra historia literaria.

Recuerdos de la bohemia nerudiana [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuerdos de la bohemia nerudiana [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile