



Roberto Bolaño

el trashumante / the Transhumant

Por:by Pablo Guzmán

34 INQUIETANTES RELATOS QUE VIAJAN POR EL TÚNEL OSCURO Y RAPIOSO DEL ENCANTO DE LA LITERATURA MÁS SÚGUAZ DE BOLANO. "CUENTOS" FUE LANZADO RECIENTEMENTE POR LA EDITORIAL ANAGRAMA EN VIAJES UN GRANDE. HOY ES UNA LEYENDA, NO SE ARREPIENTA

THIRTYFOUR DISTURBING STORIES THAT TRAVEL THROUGH THE DARK AND ENRAGED TUNNEL OF THE ENCHANTMENT OF BOLANO'S SHARPEST LITERATURE. "CUENTOS" WAS RECENTLY RELEASED BY ANAGRAMA PUBLISHING. DURING HIS LIFE HE WAS ONE OF THE GREATS, AND TODAY HE'S A LEGEND. YOU WILL NOT REGRET IT.

Roberto Bolaño siempre se consideró un poeta. Era de los iluminados. Ni su labio despenar ni su colibrí y su innegable trascendencia en la literatura. Y una. De los grandes, de esos pocos que hay en el recuerdo del chileno y de tantos otros, de esos que con palabras entrometidas y un par de sentimientos explotados de la vida misma, dejan espacio. Su libro fue inmenso, y parte de esa obra maravillosa, entregada en vida con "Las arañas telefónicas" (1997), "Puras Asesinas" (2001) y "El caucho insulso" (2005, edición postuma) es, reunida en un volumen llamado "Cuentos". Relatos impregnados de escenas violentas, conmovedoras; otras veces sexuales y cargadas de sentimientos encontrados.

Oportunidad propia para encontrarse con el "grande", el hombre emblemático de la literatura auténtica. Severo, ágil, todo sarcasmo, revolucionario, "como fuera visto, como nunca antes".

Roberto Bolaño always considered himself to be a poet. He was one of the enlightened ones. Not even his late awakening faded his unceasing brilliance in the literary world. He was one of the greats, one of the few that are truly part of every Chilean's memory and part of many others' memories; he was one of those writers that could create a legacy with distinguished words and a pair of excellent feelings from the itself. What he created was amazing and part of the great works that he created during his life. Like "Las arañas telefónicas" (1997), "Puras Asesinas" (2001) and "El Caucho Insulso" (2005, posthumous edition), he compiled in one volume called "Cuentos". Stories filled with violent and moving scenes; and at other times, they are sexy and full of uncovered feelings.

A great chance to get to know one of the "greats", a man soaked in authentic literature, severe, agile, loud, sarcastic, revolutionary... it depends on your opinion, or how you interpret his works.



"Cuentos"
Editorial Anagrama
Nº de edición: 22 páginas
Precio: \$ 25.500
Editor: Anagrama
Páginas: 152
Ficha: 326974 Chilean, 11500

TXTO

Av. M. González 1155, Barrio Los Andes,
Maipú, 11500000, Chile
Fon: 226974

Roberto Bolaño el trashumante [artículo] Pato Guzmán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guzmán, Pato

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Roberto Bolaño el trashumante [artículo] Pato Guzmán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile