



Sin embargo, Melfi guardaba en casi todos los instantes una actitud melancólica, actitud que correspondía a una razón profunda de su naturaleza. Era un hombre reservado, triste, pero con una enorme confianza en el porvenir. Asentaba sus esperanzas en la juventud, en las generaciones venideras. Creía en la futura justicia social del mundo, convicción que nacía de su temperamento generoso y justo.

Como escritor específico, fué un hombre de selección, de pensamiento limpiísimo y bien intencionado, llano, fino, elegante y profundo. Escribía sin circunscribirse a pequñeces locales, y sus reflexiones fluían libres y sin amarras. La fatalidad vino a cortar el hilo noble de su pensamiento, cuando maduraba como la durada gavilla del otoño, y cuando las alas habían adquirido su poder para el vuelo.

Ahora él está descansando, dormido en el gran sueño. Pero su voz está en nuestro oído, su mirada está viva en la nuestra, y su amistad sigue bullendo en nuestro espíritu.

Sentimiento; viva y permanente nostalgia. Tristeza de recordar lo que el destino nos quitó. He aquí lo que yo no sé decirle a este amigo cuya compañía invisible permanece silenciosa y viva, presidiendo la amistad, entre sus viejos y queridos camaradas.

AUGUSTO D'HALMAR EN EL RECUERDO

por LUIS DURAND

Ahora que se fué, y suavizadas ya todas las aristas que produce el roce de la vida, le veo llegar de Europa después de dilatada ausencia. Alto, con la cabeza nívea, el rostro atezado por el aire del mar,

Augusto D'Halmar en el recuerdo [artículo] Luis Durand.

Libros y documentos

AUTORÍA

Durand, Luis, 1895-1954

FECHA DE PUBLICACIÓN

1951

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Augusto D'Halmar en el recuerdo [artículo] Luis Durand.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile