



Índice

1 La Oveja Negra del Periodismo

4 y 5



6 Guardia Pirata: Al norte de Infernillo

9



7 Duao: Mar y campo para disfrutar del verano

7



8 "Peullos" de San Agustín: Recuperación social para jóvenes que delinquen

8



Velas en alta mar

Hacia el Museo Violeta Parra

● La muestra de arpilleras de la folclorista que se presenta en Vichuquén, el primer paso para que Chile cuente con un museo que llevará su nombre y se ubicará en la capital.

Por Homero Sepúlveda y José Cervela.

"Estamos viendo el presente en lo que será el Museo Violeta Parra que se ubicará en Santiago en el mismo lugar donde nació la Pefa de los Parra, en Carreter 540. Para eso hemos llevado un convenio con la Municipalidad de Santiago que hará un importante aporte para este hito cultural en memoria de la gran folclorista", nos dice Carlos Cardoen. Presidente de la Fundación Cardoen que en el Museo Histórico de Vichuquén presenta la muestra Arpilleras de Violeta Parra y que ha sido visitada por cientos de personas durante el mes de enero.

La Fundación Cardoen ha recibido la muestra de la Fundación Violeta Parra y acogido con agrado, para proyectar la obra de la destacada folclorista "cuya obra es la suma de los trabajos de la madre de Parra, hace más de 30 años. Hoy han sido rastreados y son piezas valiosísimas de su obra", comentó Cardoen.

Hasta el 30 de marzo se exhibe que las obras, trace se total, sean parte de la muestra del museo vichuqueno. Pero eso no es todo lo realizado por Violeta Parra, son otros diez tipos de su obra, cada uno de ellos será parte del museo que llevará su nombre.

"CANCIONES QUE SE PINTAN"

"Las arpilleras son canciones que se pintan"



tar" por tal motivo la Fundación Cardoen, se encarga de la recolección y puesta en escena de las tradiciones, en conjunto con la Fundación Parra, ha querido rescatar parte de la vida y obra de Violeta Parra.

Su obra ya es parte del patrimonio cultural y por tanto, su proyección, dentro de la música y el folclore de Chile pensará como parte de la historia.

Violeta Parra nació el 4 de octubre de 1917 en San Carlos de la Octava Región.

Fue hija de Nicomedes Parra, profesor de música y Clotilde Sandoval, campesina.

A temprana edad se inició en el canto y la guitarra, viviendo su infancia en el campo y junto a sus hermanos Carlos y Lolya, boleros y corridos.

Se casó con Luis Corcos, naciendo en



Violeta Parra, en el Museo Histórico de Vichuquén.



este matrimonio sus hijos Isabel y Angel, con los cuales más tarde realizó su trabajo musical.

A partir del año 1952, impulsada por su hermano, empezó a recorrer zonas rurales para rescatar y recopilar la verdadera música folclórica chilena, para luego grabar numerosos discos que son difundidos en radio y televisión.

Con sus logros, es primera vez que un artista chileno tiene su propia exposición individual en el "Musée du Louvre" en París.

La exposición "Arpilleras de Violeta Parra", está desde el 11 de enero en el Museo Histórico de Vichuquén y permanecerá hasta el 16 de marzo. Luego vendrá a los pasos para dar lugar al museo que llevará su nombre. Tras ese conjunto trabajan la Fundación Cardoen y la Municipalidad de Santiago.

Carlos Cardoen, presidente de la Fundación Cardoen.



Suplemento
Domingo en Familia
Diario LA PRENSA

Director: Manuel Mass Muriel
Editor: Homero Sepúlveda
Contratista: Ricardo López
Episodios: Edición de la Prensa
Redacción: Ricardo López

Francisco Sepúlveda Torres
Guillermo Ramírez Pizarro
Jorge Cereceda Tabares
Pablo Villegas Wiering
Ricardo López
Pablo Ramírez Arce
Manuel Luján Arce

Ricardo López Torres
Ricardo López Torres
Ricardo López Torres
Ricardo López Torres
Ricardo López Torres
Ricardo López Torres
Ricardo López Torres

Hacia el Museo Violeta Parra [artículo] Homero Sepúlveda y José Cervela.

AUTORÍA

Sepúlveda, Homero

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hacia el Museo Violeta Parra [artículo] Homero Sepúlveda y José Cervela. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile