



## **Nació en Parral y estudió en Talca**

DICE LUISA KNERE: "EL POETA NACE, NO SE HACE"

Nació en Parral, la escritora Luisa Kneer, cuyo nombre es Luisa Camagueva de Schlienger.

Hizo sus estudios en Talca y escribió su primer poema a los diez años, cuando murió su madre.

En charla dada en el Círculo Literario "Carlos Montúfar Cortés" de La Serena, en el mes de Agosto, nos habló de su obra literaria. En sus primeros planteamientos contó que piensa que el poeta hace, no se hace.

Luisa Kneor sintió desde sus primeros poemas que estos lo brotaban y que la matrícula que saaba desde esos tiempos tra casi perfecta. Tuvo el apoyo de su profesora de Castellano en el Liceo de Talca.

Recuerda con cariño los retamos y los cauces del estero Pinalco, a la orilla del cual contestabas cartas de amor que era compasión de la modificación.

ras le pedían. También recuerda con cariño su llegada a La Serena, con su señor esposo Germán Schlager. En la ciudad conversaba mucho de poesía con don Gustavo Rivera Flores, al cual la incentivaba para que siguiera escribiendo.

El año 1955 editó sus dos primeras novelas: "Bed de Infinito" (trilogía) y "De los Andes a los Apeninos" (crónicas de viaje).

El título "Bed de Infinito" se debió a las andanzas leonas de la escritora de seguir todo lo que el destino que existe en el mundo, nacido de la belleza que existe en el mundo, nacido de los desiertos, montañas, bosques, Perú, a "Bed de Infinito", expresa que en todo existe algo que no se ha descubierto, nada madurado, nada eligido. Frente a este libro, recurrió como crítica bien severa a "Bed de Infinito".

Con emoción excesiva lo satisface porque es la inscripción del primer libro es como me inscribir en un Registro Civil a un hito del espíritu.

"De los Andes a los Apeninos", es una obra donde narra las vivencias de su primer viaje a Europa, región canada. Fue a esto la escritora María Brunet le manifestó que escribiría mejor la obra poética que la prosa, para Luisa Briseño siempre prefirió la poesía que publicó "Andando Pálita" (poema

Año 1956 publicó "Antología de poesía infantil". Muy de su gusto criollo lo dijo que iba a encontrar una vez original. Este libro se refiere a los distintos momentos que viviendo el pequeño durante su crecimiento desde cuando se le enseña a caminar con una "andando partita", "mama y su hija", con sus actas archivadas "Dardenes de cuna", "Me lo loda", "La Sopita", versos de "Carapito" a la "Cata Primera". Constituye el libro de 27 poemas.

1961 Edición del segundo libro de versos para niños "Uptita Papito", edición que dices el pequeño regalo para que papá lo lea en brazos. Consiste de treinta y seis poemas, todos al ritmo de los cinco años, que se les enseña a sacar, sigue la primera lectura, se le habla del cuaderno y entre todo el divertido que se siente, y hay que dárcole al ratoncito.

Poemas tan bellos para nifas han brotado de una poesia que es madre enamorada de los estornos.

de los estrenos.  
1934. Edición de su primer libro de sonetos, "Chando los Angeles Crecen", sonetos inspirados en el crecimiento de su hijo mayor; destaca aquí: "Quintos Ángeles", "Soleadas", "Círculos Maternales", "El Volanar". Esta obra tuvo una excelente crítica. Los diez primeros sonetos de esta edición, obtuvieron el 2º premio en un Concurso Nacional, organizado en San Bernardo. Estos sonetos obtuvieron también un segundo premio en el Circulo Literario "Carlos Mondaca Cortés" de La Serena.

En 1968 regresa a los poemas para niños. "Por los caminos del sueño" obra dedicada a su primer nieto: en los poemas para niños, es donde realmente la escritora se siente plenamente realizada.

Luego la escritora nombra su peregrinaje por Puerto Montt, Valdivia, Temuco, Santiago, por fin La Serena.

Se siente sorense de corazón, aquí es  
La Sorenia nació verdaderamente a la vida  
terrena.

Elqui". Canto a cada rincon terrenoso y continuo con el Valle de Elqui, pasarlo en el cual es una casi divina y donde ha escrito todos sus libros. Habla de ello en cuarenta y seis estrofas.

De su última obra con su generosidad tan característica regalo al Círculo, 400 ejemplares, para que ayuden en parte a editar una nueva antología.

MISS A. MICHNOV AS MARTINE

Vice Presidenta Círculo Literario  
"Miguel Mendoza"



LUISA ENNEER, poeta, recibe un galardón de manos del Alcalde de La Sevna, Eugenio Munitaga Rodríguez, con motivo del aniversario del Círculo Literario "Carlos Mandado Correa".

# **Nació en Parral y estudió en Talca [artículo] Julia Muñoz de Martínez.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Muñoz de Martínez, Julia

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nació en Parral y estudió en Talca [artículo] Julia Muñoz de Martínez. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)