





El único registro que permanece sobre el paso de Gabriela Mistral por Temuco, son tres actas firmadas en 1920, año en que la poeta se desempeñó como directora y profesora del Liceo de Niñas.

Así lo asegura la actual directora de ese establecimiento, Silvia Vivanco Ortega, aclarando que desde hace dos años, alumnas y docentes llegaron a concientizar a los padres de los estudiantes dirigida a encontrar el documento y otros registros del nacimientito de Lucila Godoy.

RJ. ANTIGUO LICEO

"Por supuesto que en aquella época —reveló—, el liceo no estaba aquí, sí que es una pequeña casa particular de madera, de propiedad de un señor de apellido Altamirano, en donde permaneció hasta 1921".

"Allí —añadió la directora—, en esa antigua casa ubicada en Vicuña Mackenna, entre Varas y Claro Solar, la poeta fue directora y profesora de castellano de tres cursos, segundo, quinto



El documento que certifica el nacimiento de Lucila de María Godoy Alcayaga.

En el Liceo de Niñas Sólo un par de actas recuerda su presencia

Alumnas y docentes investigan su paso por Temuco.

y sexto año de humanidades".

ACTAS FIRMADAS

Scenalo que sólo dos de aquellas actas, la en segundo y quinto año, aparecen con su firma, al contrario de la de sexto, en que sólo se menciona como profesora de ese curso. Al examinar la última acta, se puede observar que sólo seis alumnas aprobaron el curso, lo que según Silvia Vivanco, demuestra la rigurosidad aplicada por la maestra en cuanto al rendimiento de los estudiantes.

En cuanto a algunos aspectos del antiguo liceo, la directora detalló que existía un anexo con sólo tres cursos de preparatoria, con alumnas de siete a nueve años. "Esto —dijo— permite calcular que en esa época, de 15 años ya las niñas estaban terminando sus humanidades".

En ese anexo, el que era utilizado a veces como intercambio, vivió la poeta mientras permaneció en Temuco, el que de acuerdo a dos versiones, lo ubicaron en calle Varas, entre Prat y Vicuña Mackenna, y en Prat, entre Varas y Bello.

Silva Saavedra, el mejor homenaje "Nunca fuimos amigas"

"Amiga mía: En el homenaje que le rindieron ayer a usted, el mejor discurso fue el improvisado por la maestra Silva Saavedra".

Así se desprende de una de las cartas enviadas por la escritora Matilde Ladislao de Gaeverro, donde Chile en 1921, a la poeta y Premio Nobel, Gabriela Mistral, mientras ésta se encontraba en Nápoles, Italia, la que fue recopilada en una obra titulada "La rebeldía Gabriela".

"LES GUSTÓ LO QUE DIJE"

Consultada al respecto por este diario, la conocida poeta local, Silva Saavedra, recordó que asistió en una oportunidad en que fue invitada a participar de un homenaje organizado por académicos de la Universidad de Chile en Santiago, a pocos días de recibir la ya Premio Nobel de Literatura, el Premio Nacional. "La verdad es que no era yo quien iba a disertar aquella vez —confesó—, pero no me siempre, abri la boca, y a mucha gente les gustó lo que dije".

"Asistí a ese acto pura curiosidad literaria. No era de esas admiradoras profundas de la obra de Gabriela porque no la conocía bien. Entonces, ahí me debían haber dicho, usted tiene que hablar. Por eso Matilde dijo eso de mí, que el mejor discurso que se oyó, fue el improvisado por mí".

"NO FUÍ AMIGA DE GABRIELA"

Respecto a su relación como poeta y como persona con



Silvia Vivanco Ortega, directora del Liceo de Niñas A-23, muestra una de las actas que se conservan firmadas por la poeta.



Aunque no fueron amigas, Silva Saavedra le dedicó a la poeta el mejor homenaje.

Gabriela, Silva Saavedra fue enfática al expresar: "Yo no fui amiga de Gabriela, aunque la conocí. Yo hablo de la amistad que tuve con ella, porque fui una poeta que supo, quiso y logró obnubilar, especialmente en los campos de las garras más necesitadas, a través de su expresión poética. Incluso. No fui de aquellas lampiñas que brotan con tanta generosidad en tantas partes. Fui una mujer con un tono de rebeldía, pero una rebeldía constructiva permanentemente en su voz, pero una rebeldía constructiva, a mi criterio".

Silva afirmó ver conocimiento de su obra. "De lo poco que he leído —declaró—, su obra me parece extraordinaria. Como mujer la admiré, porque fui una poeta que supo, quiso y logró obnubilar, especialmente en los campos de las garras más necesitadas, a través de su expresión poética. Incluso. No fui de aquellas lampiñas que brotan con tanta generosidad en tantas partes. Fui una mujer con un tono de rebeldía, pero una rebeldía constructiva permanentemente en su voz, pero una rebeldía constructiva, a mi criterio".

Silva afirmó ver conocimiento de su obra. "De lo poco que he leído —declaró—, su obra me parece extraordinaria. Como mujer la admiré, porque fui una poeta que supo, quiso y logró obnubilar, especialmente en los campos de las garras más necesitadas, a través de su expresión poética. Incluso. No fui de aquellas lampiñas que brotan con tanta generosidad en tantas partes. Fui una mujer con un tono de rebeldía, pero una rebeldía constructiva permanentemente en su voz, pero una rebeldía constructiva, a mi criterio".

Actos en su homenaje

Con una serie de actividades, la comunidad tanto municipal como la regional recordará hoy al centenario del nacimiento de la poeta y Premio Nobel de Literatura, Gabriela Mistral.

En la Plaza de Armas

El Departamento de Educación de la Municipalidad de Temuco ofrecerá hoy a las 11.30 horas una muestra de versos infantiles en la Plaza de Armas interpretada por alumnos de establecimientos municipales y representados especialmente por el Liceo de Niñas A-23, quienes en un acto en la mañana habrán de homenajear algunas de las tradicionales rosas de la poesía.

Martín Panero

Posteriormente, a las 12.10 horas, tendrá lugar un acto académico con una conferencia sobre la vida y obra de la poeta, dictada por el académico de la Universidad Católica de Santiago, Martín Panero, en el Salón Auditorium de la Municipalidad.

Sociedad de Escritores

Con un importante homenaje Gabriela, que para su herencia, se desarrollará este viernes a las 19 horas en el Teatro Municipal de Temuco, Silvia Saavedra, la Sociedad de Escritores de Chile, SEDCH, dirigida por el académico a los 100 años del nacimiento de la poeta.

En la oportunidad, se ofrecerá una maravilla recopilación de la vida y obra de Gabriela Mistral a cargo de la poeta Silvia Saavedra, la que será complementada con música y declamación de sus poemas.

Universidad de La Frontera

Por su parte, el Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de La Frontera participará conjuntamente con la SEDCH y el Colegio de Profesores, para el desarrollo de un actividad que se realizará hoy.

Además, este departamento invita desde hoy una serie de actividades, tales como: encuentros de prensa y ferias, las que se desarrollarán en diferentes ciudades en que culminen los actos conmemorativos.

En Traiguén

A las 12.30 horas de hoy, el Liceo C-1 de Traiguén, rendirá el homenaje a Lucila Godoy Alcayaga, como homenaje al centenario del nacimiento de la poeta del coloquio que ella trabajó durante un año como profesora.

Con el mismo motivo, desde las 18 horas se desarrollará el encuentro de poetas "Gabriela Mistral", en el Teatro Municipal de Los Ríos.

Textos: Guillermo Raúl Chávez

Fotos: Documentación y archivo

Sólo un par de actas recuerda su presencia. [artículo] Guillermo Raúl Chávez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Chávez, Guillermo Raúl

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sólo un par de actas recuerda su presencia. [artículo] Guillermo Raúl Chávez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)