



El MERCURIO (UDUPO)
Jun. 28.2015, P.5

KU

P5

El origen de un libro

El siguiente texto es parte del prólogo escrito por
Matías Rivas a la reedición de "Ídola".



Ídola
Germán Marín

Ídola

Germán Marín
Editorial Hueders
240 págs.
\$ 12.000

Conocí a Germán Marín un par años antes de que empezara a escribir "Ídola". Me lo presentó en el Tavelli un día jueves Adriana Valdés. En ese tiempo Germán estaba dedicado a editar y anotar el volumen "El circo en llamas", constituido por los ensayos de su amigo Enrique Lihn. Recuerdo que el trabajo de armar y corregir era titánico. En ese tiempo yo poseía una juventud innombrable y me mantenía con trabajos esporádicos. Germán venía llegando del exilio, vivía aún solo en Providencia -su esposa e hijos llegarían de Barcelona poco después-, se movía por los cafés de la zona, era editor free lance en Lorn. Caminaba bastante, y tenía una biblioteca que me parecía millonaria. Nos juntábamos a conversar en un divan que

"Ídola". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2015

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ídola". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile