



CRISTAL DE LIBRERÍA.

**"O'HIGGINS", por Jaime Eyzaguirre. — Editorial Zig-Zag.
Santiago de Chile, 1946.**

De las cenizas de la investigación histórica positivista y racionalista del siglo pasado y sus ya moribundos rebotes contemporáneos, vienen apareciendo en Chile historiadores que revolucionan el método histórico tradicional, indicando nuevos puntos de vista, insuspechadas rutas que abren ciertas interpretaciones del devenir patrio. Son espíritus nacidos en la urgencia de contar la lenta y progresiva extinción de los ideales patrios y alertar aquellas vivencias que permiten a una nación mantenerse unida y batirse a sí misma. Para que haya patria — parecen decir — no basta el recuerdo de los acontecimientos concretos para que Chile dirija sus pasos de acuerdo con su destino histórico. Hoy día es necesario dar al vocablo patria su verdadero alcance y profundidad: para ello la historia posee el testimonio de cuatro siglos del duro y heroico desenvolvimiento de nuestra vida nacional.

Junto a Alberto Edwards, en la investigación del acontecer político; a don Eduardo Solar Cortés, en la historia de la literatura, Jaime Eyzaguirre es quien ha marcado con mayor intensidad este punto de vista en las biografías de dos personajes caje de nuestra historia: Pedro de Valdivia, el fundador y Bernardo O'Higgins, el realizador. La biografía de este último, recientemente editada, obtuvo el primer premio en el Concurso Nacional O'Higgins convocado por nuestro Gobierno.

Libro dedicado "a la juventud que ama con nostalgia nuestra historia", desprende la figura de O'Higgins del "estrado recinto de los ex-pacialistas", para hacerla aparecer en su exacta estatua humana y heroica. Desprende, a su vez, a O'Higgins, de esa versión idealizada y romántica que aparece en los textos de historia, impidiendo al estudiante conocer en forma adecuada el hombre y la época.

A la luz de las prolijas investigaciones de Jaime Eyzaguirre encontramos a un O'Higgins poseído de heroísmo en los momentos más difíciles — las descripciones de las batallas del Ruble, Rancagua y Chacabuco, además de constituir los actos más relevantes de la vida de O'Higgins, son las páginas más logradas de la obra —; poseente, resposro, hasta el sacrificio de todo su haber personal en la organización del Ejército en Mendoza, y, sobre todo, en la organización de la Expedición Libertadora del Perú: un O'Higgins bondadoso con aquellos que se le acercan amistosamente; duro con aquellos que aparecen como enemigos; demasiado simple en el enjuiciamiento de ciertos hechos; débil, a veces, con los que se dicen sus amigos. Severo y adusto, poco amigo de la risa y de la fiesta, más adecuado en un campo de batallas que en las su-

Estudio 162 julio 1946.

"O'Higgins" [artículo] R. Astaburuaga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Astaburuaga, R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1946

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"O'Higgins" [artículo] R. Astaburuaga.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile