



Espectáculos



No importa si eres negro, blanco, es el único camino".

STEVIE WONDER, car

Obra de Marco Antonio de la Parra comienza gira por La Araucanía

ARTE. El Teatro La Amotinada actúa hoy en Los Sauces y visitará cinco comunas.



EL FINCO DE LA COMPAÑÍA LO COMPONEN ELENA ANGEL, TATIANA ARÁNGUIZ, PEDRO CAMPOS DE GIROLAMO, ROMINA MENESSE Y ANDRÉS PADILLA.

Eduardo Henríquez
ehenriquez@radioahtenuco.cl

Un liceo con profesores, mobiliario y equipamiento, pero sin alumnos, es el escenario que plantea la obra "La Pequeña Historia de Chile", original de Marco Antonio de la Parra, que hoy comienza una gira por cinco comunas de La Araucanía en la versión de la Compañía de Teatro La Amotinada.

El montaje 2013, patrocinado por la Red Cultura del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CONICA), emprenderá un programa de funciones gratuitas para estudiantes y público en general hoy, a las 10 y 12 horas, en el Complejo Educacional Los Sauces, ubicado en Aníbal Pinto 1963.

La agenda en la Región considera funciones también en Ercilla, mañana a las 10 y 12 horas, en el Liceo Alonso de Ercilla y Zúñiga (Avda. Ercilla 389); en Calvarino, el miércoles a las 10 y 11.30 horas, en el Liceo Gregorio Urrutia, Frío de Sín; en

"Es un texto muy contingente (...), porque refleja no sólo una realidad en torno a la educación, sino una realidad de cómo hemos sido fundados como país".

Carolina Arredondo,
directora del Teatro Amotinada

Puerto Saavedra, el jueves a las 11 horas, en la Escuela Augusto Winter Tapia, ubicada en Zembranguirano s/n, y a las 12 horas, en el Hogar de Niñas Tránsito (Ejército s/n); y en Tenuco, el viernes a las 17 horas, en Fundación de la Familia, ubicada en Javiería Carrera 01560.

LA OBRA

Así lo informa la directora de la compañía, la actriz Carolina Arredondo, conocida por sus roles en "Los Venegas", "Martín Rivas" y "Solamente Julia", quien precisa que se trata de una pieza teatral ideal para reflexionar y debatir acerca de la realidad de la educación en



CAROLINA ARREDONDO DEBUTA COMO DIRECTORA EN ESTA OBRA.

nuestro país.

"Estamos contentos de poder mostrar esta obra, ya que reflexiona sobre el rol de los alumnos y también sobre el de los educadores, que a través del teatro generan una nueva perspectiva sobre el tema", comenta la directora.

De acuerdo a la sinopsis,

"La Pequeña Historia de Chile" se desarrolla en torno a un grupo de profesores de historia que se relacionan a partir de la situación límite de encontrarse en un espacio desprovido de la presencia de los alumnos y en donde se ven obligados a mantenerse a la espera de algo. Este espacio, que su

Puesta en escena

La Compañía La Amotinada se formó en 2012. Uno de sus fines es la formación de audiencias. Por ello no resulta extraño que para esta puesta en escena la directora haya decidido romper con la clásica cuarta pared del teatro. "La visualidad de la obra - dice - es potente en cuanto a los colores de vestuario y a la actuación, y una de sus características es que inserta al espectador dentro del espacio escénico (...). Aquí el público rodea la obra. Esta es nuestra manera de asegurar a la atención y competir con los estímulos hoy rodean a las nuevas generaciones".

giere un liceo fiscal, se propone como un lugar ambiguo que oscila entre lo onírico y lo real, lo absurdo y lo lógico, generando una tensión entre opuestos que cataliza y moviliza los conflictos de la obra.

"Los maestros reflexionan en torno al sentido de sus actividades, relaciones y su misión educadora. Es en estas condiciones donde el quehacer de los profesores se ve frustrado ante el caos que genera la pérdida de los elementos simbólicos que hablan de la identidad nacional (el mapa, la bandera, el himno) y la ausencia del alumnado que es el pilar fundamental de su oficio", explica la reseña de la obra.

Carolina Arredondo comenta que esta es su primera experiencia en la dirección teatral y abordar el texto de De la Parra ha sido ideal. "Este es un texto muy contingente, pese a que fue escrito en 1991, porque refleja no sólo una realidad en torno a la educación, sino una realidad de cómo hemos sido fundados como país (...). Y con el cual nos hemos propuesto como compañía aportar a la formación de audiencias".

Obra de Marco Antonio de la Parra comienza gira por La Araucanía [artículo] Eduardo Henríquez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Henríquez Flores, Eduardo, 1959-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2013

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra de Marco Antonio de la Parra comienza gira por La Araucanía [artículo] Eduardo Henríquez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile