



## **“Letras para ellas”, crónicas de María Angélica Reyes Bravo ( Manrebra)**

Marino Muñoz Lagos

“Letras para ellas” es una muchacha de una edad cercana y maravillosa que nos trae el elegante expreso de la mañana, con la revista femenina de las liceanas y los puzzles

de los futbolistas. Todavía se guardan las fotografías de María Angélica entre rimbos y oleajes, caminos y lejanías, las que vemos a la distancia muy sublime, simpática y noble, sólo

le vemos con sus misterios, sus secretos, los cuadernos de sonetos y álbumes que viajan a otros corazones.

El libro es un reflejo de la autora, quien nos escribe desde el corazón estas crónicas vertidas en el suplemento Belleza y Salud del diario “El Centro” de la ciudad de Talca. Nos trae con aire fresco el espíritu de las antiguas revistas femeninas o de las secciones que los semanarios de antaño dedicaban a las mujeres y así vuelven a la memoria “Zig Zag”, “Eva”, “Saber comer... y vivir mejor” o las patagónicas “Menéndez Behety” o “Argentina Austral”.

Y desde el corazón Manrebra nos dice:

“Soy una mujer sociable y a veces quisiera aislarme a escribir en una caverna, sin contacto con nadie para ver si tengo o no tengo creatividad e imaginación, todo lo que cuento son hechos reales de mi entorno, mis amigas, conocidas, o ¿conversaré demasiado, daré mucha confianza?, me estoy cuestionando porque tengo tanto que decir?”. y nada me pertence o quizá de todo tenga un poco y esta tribuna me sirva para conocer las realidades de hombres y mujeres como usted o como yo”.

También está el consejo práctico, la contingencia o el problema cotidiano: “eliminar la edad, el peso y la altura, esos números no son esenciales, deje que los médicos se ocupen de eso/ Conserve sólo los amigos divertidos. Los depresivos tiran para abajo/ Aprecie más las pequeñas cosas, el aire, el mar, la lluvia, el silencio, los niños, la vida/ Ría muchas veces, durante mucho tiempo y muy alto. Ría hasta que le falte el aire”.

“Letras para ellas” es una mezuquina

denominación para escritas que a todos nos interesan: “Amor condicionado”, “El dolor”, “Edad biológica”, “El tiempo perdido”, “Una navidad diferente”, “Hablemos de bioética”, “Las manos heladas” o “Lucha contra la ansiedad” abarcan temas y preocupaciones que traspasan cualquier barrera de género y que apuntan a situaciones de vida de clara trascendencia.

El libro es una co-edición de la Universidad Autónoma de Chile y el diario “El Centro” de Talca. La autora es curicana, escribe desde pequeña, destacándose gracias a sus composiciones escolares en el colegio. Integró dos talleres de poesía en Talca. En 2008 publica su primer libro “368. El vínculo entre el amor y la educación”, en 2010 escribe en co-autoría “Héroes de Antuco”. Figura en libros colectivos de poesía publicados por la Universidad de Talca. Paralelamente a su tarea de escritora desarrolla otras actividades ligadas a la música y al bien social.



El Manrebra, 19.07.2015 P. 13

## **“Letras para ellas”, crónicas de María Angélica Reyes Bravo (Manrebra) [artículo] Marino Muñoz Lagos.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2015

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Letras para ellas", crónicas de María Angélica Reyes Bravo (Manrebra) [artículo] Marino Muñoz Lagos.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile