







Don Francisco Encina en el momento de recibir de manos del presidente de la Academia Chilena de la Historia, don Eugenio Pérez Salas, la medalla de oro con que fue distinguido por su valiosa labor de investigador.

## Historia e Imaginación En Don Francisco Encina

No es fácil acercarse a la personalidad de don Francisco Antonio Encina sin un conocimiento de admiración y de pertenencia. Cuando se mira el largo recorrido de su existencia y dentro de él la plural y rica actividad desarrollada; cuando se observa en brillante maridaje al abogado, al economista, al sociólogo, al agricultor, al político, al pensador y al historiador, parece que las medidas normales se quiebran impotentes. Era tan clara y completa su idiosincrasia, tan fuerte y aguda su inteligencia, tan evidente y resuelta su voluntad, que aviva aún con su capacidad de creación y su potencia ejecutiva.

Fue dotado el señor Encina de una granza poco frecuente de cualidades de que habrá

Era demasiado realista para eximir de Chile improvisadas nacarraciones. Era demasiado chileno para esperar de talismanes invenciones la salud que sólo podía brotar de una fidelidad al principio e insuperable costumbre colectivo.

Su monumental "Historia de Chile" aísla con los moldes consagrados. No es una obra erudita, ni un recuento sereno de los hechos transcurridos. Es una farsa, una protesta, un desafío a la conciencia nacional para que logre descubrirse en sus nobles de grandeza y en sus inevitables debilidades. Se excitó para ser cuestionada. Le hizo y lo seguirá haciendo. Y allí está su victoria. Nada pasa por sus pizcas sin una reacción de entusiasmo o de cálculo. Y es que Encina ha creído

en la misma insensatez. Por eso la misma insensatez ya hoy es portada con un daño irreparable.

Pasan los años. Otras generaciones mirarán hacia el tiempo ya ido. La crítica que Encina enfiló contra sus predecesores ejercerá también inevitablemente sobre su propia obra, porque al fin es creación de hombre. Pero si el estilete más punzante será capaz de destrozar lo que ella tiene de perdurable y duradero: su frescura, su animación, su dramatismo, su fondo sentido humano. Encina se aferró a romper con suavidad la costa dura del saber histórico para ofrecer a nuestro pueblo palpitantes el corazón y el alma de Chile. Sólo por esta razón, que no es la única, merece un sitio de honor en la grandeza nacional.

# **Historia e imaginación en don Francisco Encina [artículo]**

## **Jaime Eyzaguirre.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Eyzaguirre, Jaime, 1908-1968

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1965

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Historia e imaginación en don Francisco Encina [artículo] Jaime Eyzaguirre.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)