



Nueva producción:

El Zorro protagoniza novela de Isabel Allende

La obra recoge la leyenda del enmascarado y será publicada en varios idiomas.

AGNICIÓN—Como un mestizo caracterizaba libremente a Diego de la Vega, el mítico encarnación nacida en Alta California, que se encantó a cualquier edad, como un aventurero y un estudiante. La autora recibió el encargo de escribir esta última novela por parte de la familia Hertz—dueña de los derechos de autor del Zorro—para responder a la pregunta de la leyenda: "¿Firmó un contrato para hacer 'un personaje extraño, en lo que nunca me había mentido. Al principio me pareció un poco extraño, pero después me enamoré del personaje; y he estado escribiendo. Yo tengo casi terminado el libro. El Zorro tiene que representar al lugar de donde viene, desde una perspectiva literaria, que es místico. Tiene parte india y parte española, porque así se sentía él. Él es un mestizo y la gente mestiza lo quiere a estudiar un punto a Europa', adelantó desde Australia la escritora, que parifica a su personaje con los Escritores de Sudamérica.

"Los orígenes de la leyenda de Zorro" (sin El) no está planteado como una zaga, pero aún no se define si se editará en uno o dos volúmenes. Si es seguro que saldrá a la luz en 2005, simultáneamente en todas las lenguas y en varios países. A Chile llegaría

distribuido por Editorial Sudamericana

La escritora presentó hace muy poco en la Feria de Guadalajara su último libro, "El reino del dragón de oro", que ya ha vendido unas 25 mil copias en Chile y que corresponde a la segunda parte de una trilogía para jóvenes iniciada con "La ciudad de las bestias", que concluirá el próximo año con "El bosque de los nómadas".

Otra veta

Allende manifestó su entusiasmo en este nuevo rubro aludiendo al fenómeno "Harry Potter" y para demostrar que apunta a un público "muy exigente y también muy abierto".

*Desde Harry Potter muchos escritores dedicados hasta ahora a la literatura para adultos en Estados Unidos, se han volcado a la literatura infantil y juvenil, pues se han dado cuenta de que los más jóvenes

Con respecto a su propia experiencia, admitió que "no me siento tan cómoda escribiendo para jóvenes como para adultos. El formato tiene sus limitacio-

APTA PARA TODO PÚBLICO.— En la actualidad, la escritora se ve enfrentada a un nuevo desafío en el campo de la literatura juvenil, que es la temática de su más reciente producción.

nes. Por ejemplo, los párrafos son más cortos, hay más diálogos y siempre más acción. Se profundiza mucho menos en las descripciones y el lenguaje y eso me limita un poco. Sin embargo, a

De hecho, fueron sus propios nietos quienes la instaron a aceptar la oferta de llevar a El Zorro

Los orígenes

Tres peses en el aire: identificación al Zorro con su firma de la Z. El personaje fue creado en 1919 por John Henry McCallay para su novela en serie "La multitud de Capatzen". Así surgió el Zorro de la Vega, un joven intelectual de la California española, hijo de un rico terrateniente, que en su vida secreta se vestía con su traje negro, máscara, sombrero, capa, látigo y espada, para plantarse sobre su caballo Toronado. Conducido por su deseo de luchar contra la opresión, El Zorro vive a socorrer a quienes se encuentran en apuros, enamorados a muchachas como Esperanza, amiga de Diego, quien ignora la secreta identidad de su amor.

Desde su creación, el nombradito y lúbril jinete ha fascinado a las audiencias internacionales que, por años, siguieron la zaga publicada por Walt Disney. El personaje también fue llevado al teatro y al cine. Su versión más reciente fue "La máscara del zorro", protagonizada por Antonio Banderas, cuya segunda parte se rodará en México.

que puedan cambiar la historia sin violencia ni muertes. Yo imagino a mi personaje más cercano a Peter Pan que al 'Che' Guevara, con un espíritu de aventura y de juego. Aunque es difícil para mí hacer un héroe masculino, me resulta interesante, un verdadero desafío".

El Zorro protagoniza novela de Isabel Allende [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Zorro protagoniza novela de Isabel Allende [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile