



Antología elemental

Marino Muñoz Lagos

- "Pablo Neruda", autores: Jaime Quezada y Floridor Pérez. Editorial Andrés Bello. Impreso en Chile. Imprenta Salesianos, 2003.

De la poderosa geografía del sur de Chile viene, en gran parte, la obra vaticinal de Pablo Neruda (1904-1973). Allí, en ese paisaje de naturaleza y lluvia, nace a la vida y a la poesía. De Parral, su verdadera ciudad natal, no quedará nada de su memoria. Tan pronto nace, muere su madre Rosa Boscaletti. Y tan pronto, también, es llevado por su padre (el conductor de trenes José del Carmen Reyes) a la ciudad de Temuco, en el corazón mismo de la Araucanía. De esta región, llamada de la Frontera, quedará poderosamente impregnada su poesía. Difusa y vibrante sobre la arena, ciervos que corriendo al viento se pudren, cañas con ventanas que dan a la lluvia. Toda una relación inicial con las

cosas materiales, con la entrada a la madera, con la humedad húmeda de la selva. En esa atmósfera y realidad Neruda encontrará desde muy temprano, y para siempre, su delirante y maravilloso alfabeto. "Sigues floviendo dentro de mí, como hace tantos años en Temuco", dice el poeta hacia los años finales de su vida.

Jaime Quezada (1942): Poeta, ensayista y crítico literario chileno. Además de su propia e importante creación poética -Las palabras del fabulador (1968), Astrolabio (1976), Huecufantas (1985), Un viaje por Solentín (1987), Adanitis (2003), y también El año de la ira (2003)- desarrolla una permanente y activa tarea literaria y cultural

en el país. Estudios e investigador de la literatura chilena, de manera especialista acerca de la vida y la obra de Gabriela Mistral y de Pablo Neruda, contribuye rigurosamente, a través de ediciones críticas, libros antológicos y textos ensayísticos, a rescatarla y difundirla en Chile y en el extranjero. Actualmente, es director del Taller de Poesía de la Fundación Pablo Neruda.

Floridor Pérez (1937): Poeta, profesor y autor de libros relacionados con la enseñanza del Castellano, exáctos del lenguaje, la literatura y la lectura complementaria. Como poeta ha publicado: "Para saber y cantar" (1965), "Ciclografía de Chile" (1973), "Cartas de prisionero chileno y chileno" (1986), "Memorias de un condenado a muerte" (1993), "Obra completamente incompleta" (1997), "Navegancias" (2000). Autor, además, de biografías de poetas nacionales, y de la antología "Poesía chilena del deporte y los juegos" (2003). Desde 1988 dirige, junto al poeta Jaime Quezada el Taller de Poesía de la Fundación Pablo Neruda. Ojo!

"Amiga, no te muéras.
Oyeme estas palabras que me salen ardiendo
Y que nadie diría si yo no las dijera.
Amiga, no te muéras.
Yo soy el que te espera en la estrellada noche,
El que bajo el sangramiento soy puente te espera.

Miro caer los frutos en la tierra sombría.
Miro bailar las gotas del rocío en la hierba.
En la noche al esposo perfume de las rosas,
Cuando danza la ronda de las sombras inmensas.

Bajo el cielo del sur, el que te espera cuando
El aire de la tarde como una boca besa.
Amiga, no te muéras".

Por ese tiempo llegó a Temuco una señora alta,
con vestidos muy largos y zapatos de taco bajo.
Era la nueva directora del liceo de Niñas. Vende

de nuestra ciudad austral, de las nieves de Magallanes. Se llamaba Gabriela Mistral, de nombre civil Lucila Godoy.

Ya la miraba pasar por las calles de su pueblo con sus ropas tabulares, y le tenía miedo. Pero cuando me llevaron a visitarla, la encontré humana. En su rostro tostado en que la sangre india predominaba como un bello cántaro araucano, sus dientes blancos se mostraban en una sonrisa plena y generosa que iluminaba la habitación.

Yo era demasiado joven para ser su amiga, y demasiado tímido y ensimismado. La vi muy pocas veces. Lo bastante para que cada vez saliera con algunos libros que me regalaba. Eran siempre novelas rusas que ella consideraba como lo más extraordinario de la literatura mundial. Puedo decir que Gabriela me embarcó en esa serie y terrible visión de los novelistas rusos y que Tolstói, Dostoiévski, Chejov, entraron en mí. Y siguen.



62 mabellam, 17.05.2015 p. 9

Antología elemental [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2015

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología elemental [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile