





SERGIO VODANOVIC

## Tras la fachada

□ "Igual que siempre", una nueva obra del dramaturgo, se publicó en EEUU

A 20 años de *Deja que los perros ladren*, ya convertida en un clásico al que se somete a los escolares, Sergio Vodanovic, 52, publica una nueva obra, *Igual que siempre* fue editada en traducción inglesa (de Ramón Llayera) por la revista *Modern International Drama* de la Universidad del Estado de Nueva York.

Trata de lo que acontece a una familia de clase media durante el período de la Unidad Popular. Víctor, el padre, es un pequeño industrial, al que le va muy bien en los negocios; Silvia, su hija, es estudiante universitaria. Él va a jugar tenis al club; ella va a clases y Ana, la madre, hace ricas tartaletas de manzana para el solaz de amigos. En la superficie, todo parece placentero y sin problemas.

La obra —a lo largo de ocho escenas— se encarga de mostrar cómo la realidad difiere de la fachada y cómo las tensiones

# Premio Gabriela Mistral de poesía [artículo] Modesto Parera.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Parera, Modesto, 1910-2003

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Premio Gabriela Mistral de poesía [artículo] Modesto Parera.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile