



"EL ROTO"

Por Joaquín Edwards Bello

Aparece nuevamente en edición Universitaria este libro de Joaquín Edwards Bello, sin duda gran maestro de la prosa, señor del artículo periodístico, gran talento — como los hay pocos en Chile — del más alto vuelo.

Escrita en 1920, esta novela ha merecido los más encontrados comentarios. Tiene de sobra, desde luego, motivos para estos contradictorios juicios de estimación.

En primer lugar y desde un punto de vista social, la novela "El Roto" escapa por su naturaleza intrínseca y por derivar de tan consanguínea paternidad que la crea al convencionalismo literario de la época. Mueve de inmediato una onda como casi interminable discusión sobre los alcances — digamos extraliterarios — que nada tienen que ver con la novela misma, pero sí, y mucha, con las dimensiones humanas y sociales de "un hombre chileno".

Si de alguna manera esa fue la intención de Edwards Bello, es decir, crear un clima apto para la acción y reacción crítica de sobreponer la controversia. Sin embargo, no está sólo allí el mérito — que son muchos — de esta novela. Con ojos de actualidad, la obra del desaparecido escritor no ha perdido nada, ni siquiera su peso inicial. Mantiene, en una palabra, el prestigio que a fuer de mandantes se ganó en aquel tiempo.

En la partida un interés que no se agota en la última página. Y este es un interés raro, visto con seguido por los narradores nacionales.

Antes de morir, Joaquín Edwards Bello accedió a revisar esta edición que constituye un hito imparante en ese episodio que fue su vida y su obra.

La Pluma Copiada 2. 11. 1968

"El roto" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El roto" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile