



## "Concurso de Cuentos Teresa Hamel"

Marino Muñoz Lagos

La escritora Teresa Hamel, destacada exponente de la "Generación del 50" se educó en el Colegio Saint Genesviéve (París) y en "Las Monjas Francesas" (Villa del Mar y más tarde en "New York Windows Displays", de una Universidad de Nueva York. Sus variadas aptitudes la hicieron tomar cursos de Literatura, Teatro y Cine en la Universidad Católica, como también un curso de Literatura en la Sorbona (París). De este modo su vida se desarrolló en torno a la literatura, el cine, el teatro y la decoración.

Teresa Hamel compartió la buena amistad de poetas y narradores sobres, de artistas que hicieron surgir las luchas de su pueblo y en que ella fue parte activa. Amiga de Pablo Neruda y Martínez, fue testigo

directo, íntimo, de las grandes alegrías de nuestro Nobel; también de sus desgracias y de su muerte en un accidente vivido en la memoria. Dinámica y entusiasta socia de la Sociedad de Escritores de Chile (Soch), participó en la Comisión de Derechos Humanos de la Sech y colaboró en diversas revistas e publicaciones culturales.

Su obra narrativa es numerosa y gran parte de ella está dedicada al cuento que fue su género literario favorito, comenzando por "Negra" (1950), "El Contramotor" (1951), "Gente sencilla" (1958), "Rogelio Devastada" (1959), "Las casas-sombras" (1960), "Indíome el dirección de exilio" (1964), y "Las cien venas" (1992). También tiene un par de novelas "La

- Sociedad de Escritores de Chile. Diseño, diagramación e impresión: Gráfica LOM. Santiago de Chile, 2009

anécdote del robedo" (1969) y "Leticia de Combarbalá" (1988). Su obra literaria por tanto se completa con su inclusión en las antologías chilenas "Antología del cuento chileno anónimo" (Editorial del Pacífico, 1982) de María Flora Yáñez con su cuento "Tuerca del Sol" y "Antología del cuento bilingüesamericano" del crítico literario Ricardo Lai Chau (Ediciones Editora Zinco, 1982), con su cuento "Ponsetero de sí mismo". En nuestra biblioteca tenemos la suerte de contar con su libro postumo "Relatos rememorables de Teresa Hamel", Bravos y Allende Ediciones, 2005.

El Primer Concurso Nacional de Cuentos Teresa Hamel prosigue en la búsqueda de nuevos creyentes en el campo de la literatura, iniciada, donde su constitución, el 6 de noviembre de 1981. Y, de igual modo, en la integración comunitaria, como sea los recitales públicos, presentaciones de libros para los niños, talleres literarios, ferias del libro, presencia en establecimientos educacionales, desde su sede, en Almirante Simpson 7, como de las filiales, distribuidas por todo el país.

Para el cumplimiento de sus actividades cuenta con el apoyo del Ministerio de la Cultura y las Artes y el respaldo solidario del Ministerio de Educación. Mantienen convenios con el Hospital San José e Instituto Karolinska de Suecia.

Teresa Hamel participa en las actividades de la Sociedad Escritores de Chile con entusiasmo y dedicación hasta los últimos días de su vida, colaboración que, estéticamente con esta obra, prosigue su descenso.

Celebramos esta bella y novedosa antología que responde a las preferencias de Teresa Hamel. Gonzalo Drago escribe: "La autora demuestra su predilección por el difícil género del cuento, en el que logra un dominio ostensible, físcil de advertir en la lectura de sus libros".

La familia de la escritora Teresa Hamel no quiso estar ajena a esta hermosa ceremonia y envió una breve carta que marca la familia de Teresa Hamel Nieto y que en sus trazos iniciales explica: "Con la publicación de este libro que contiene los cuentos premiados en el "Primer Concurso Nacional de Cuentos Teresa Hamel", se cumple un hito importante del legado instituido por Teresa Hamel a favor de la Sociedad de Escritores de Chile".



11 MARZO 2014, PTA. AREQUIPA, 3.460, 2014

## "Concurso de Cuentos Teresa Hamel" [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2014

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Concurso de Cuentos Teresa Hamel" [artículo] Marino Muñoz Lagos

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)