



A través de un largo y sostenido esfuerzo, por muchos años, Modesto Parera llegó a convertirse en un gran librero, con todo el encanto, el poder y el misterioso internacionalismo de esa profesión. Vivía de los libros, entre los libros y con los libros, disfrutando al poner en circulación los frutos de la cultura humana.

Su actividad negociosa, no fue obstáculo para sus intereses culturales. Lector incansable, fue abriendo espacios, recorriendo rutas, profundizando temas artísticos y filosóficos. Poco a poco su librería se convirtió en zona de encuentro, diálogo y amistad.

Recuerdo haber visto allí a Sara Vial, a Gonzalo Rojas a Ennio Moltedo, a Claudio Solar, a Ricardo Hurtado, a Armando Solarí, a Patricia Tejeda, a Carlos León. La librería Parera concluyó convirtiéndose en un verdadero centro geométrico de la ciudad, en un lugar de visita necesaria.

Recuerdo de Modesto Parera

Antonio Pedrals



Complementariamente, Parera fue desarrollando sus facultades creadoras. A partir de 1965, con "Atardeceres", fue entregando a los prensas trabajos de prosa y verso, muy bien acogidos en nuestro medio.

En un brevísimo texto, Parera afrontó la máxima prueba del poeta: su "Autobiografía":

"Talvez un perdiosero/ talvez nada/ un corazón gastado y sin futuro/ una lámpara abierta entre dos noches/ sin nombre ni sentido/ un roble sin raíces/ una flor escondida/ cubierta por la escarcha/ una vieja penuria/ de adioses marchitados/ una nostalgia presentida y cierta./ Y más que nada/ un camino sin rumbo y sin orillas/ lleno de soledad y de silencio".

Al leer estas líneas, el lector capta su voz lírica y, en lo hondo de su espíritu, percibe el aliento metafísico del poeta. Pero junto a esta reviviscencia intensa y fugaz, el lector recuerda también lo que fue la vida del autor: un hombre diligente, creador y generoso que marchó hacia todos los horizontes, alcanzando la edad de la sabiduría en magnífica plenitud.

Recuerdo de Modesto Parera [artículo] Antonio Pedrals.

AUTORÍA

Pedrals, Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuerdo de Modesto Parera [artículo] Antonio Pedrals. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)