



“Todo es cancha”

Marino Muñoz Lagos

- Antología de cuentos de fútbol de Eduardo Sacheri, Aguilar Chilena de Ediciones, Prisa Ediciones, Santiago de Chile, 2014.

“La pasión por el fútbol no admite medias tintas. Es un fervor que se renueva semana a semana sin exclusiones ni excusas. El fútbol necesita apenas de una pelota para jugarlo, sin embargo lo que pasa con ella puede ser un asunto de vida o muerte. Pablo Azócar, Marcelo Simonetti, Patricio Jara, Sergio Gómez, Daniel Villalobos, Hernán Rivera Letelier, Diego Zúñiga, Alvaro Bisama, y Francisco Díaz Klason nos cuentan historias de hombres que, desde dentro y fuera de la cancha, frente al televisor, perdidos al final de la galería o escondidos en la multitud, buscan tanto como la entretención y la competencia, algo que tarde o temprano cambie sus destinos. “Todo es cancha” es mucho más que un libro de fútbol. Es un libro de hinchas que saben

escribir para hinchar que saben leer”.

El fútbol es uno de los deportes más atractivos y populares, el que culmina las tardes de los domingos invitando a miles de espectadores a sus tribunas y galerías para ver actuar a sus equipos favoritos. Son los que se denominan “hinchas” del deporte que practican once jugadores que corren tras una pelota que tiene por propósito vencer un arco rectangular de madera o convertir lo que se llama un “gol” que es el puntaje que reúne los jugadores en pos de sus triunfos estremecedores. Veamos lo que escribe en su prólogo el argentino Eduardo Sacheri en “Ayer perdí Independiente”:

“Es importante que el lector sepa que me dispengo a escribir estas palabras introductorias

para “Todo es cancha” en un estado de ánimo muy especial: ayer perdí Independiente.

Aclaración necesaria, porque es un dato que nadie está obligado a conocer: yo soy de Independiente. En esta afirmación “Independiente” quiero decir Club Atlético Independiente, de Avellaneda. Un equipo importante, muy importante de mi país que conoció décadas de gloria y hoy -en su peor momento- descendió a la segunda categoría del fútbol argentino. Y eso de que soy de Independiente viene a significar que soy hincha de ese equipo. Muy hincha. Hinchas de modo total, desmesurado, probablemente inútil”.

Cuando los socios de un club deportivo son hinchas deben cumplir todos los reglamentos que deben formalizar en el desarrollo de todas sus actividades sociales y deportivas, las secciones que funcionan en sus locales o secretarías, como varones, damas, juveniles, etc., que se acantonan doctos de su club. Respetar sus cultores, el de las camisetas, alegrarse en los triunfos y emocionarse notablemente en las derrotas, las banderas, las insignias, los estandartes, los cantos, todo es nuestro. Y si todo es nuestro, al perder un partido en la cancha, lo perdemos con pena:

“Es que todo lo que me suceda en el día de hoy -incluyendo la redacción de este texto- estará condicionado por ese hecho, por ese clamoroso lamento y llamado de la derrota. Tendré menos paciencia, menos optimismo, menos alegría. Aumentará, en cambio, mi fastidio por esta tarde de domingo gris en Buenos Aires, mi pesimismo general ante la marcha total del universo. No podré evitar jugar a las personas con una dosis superior -exagerada- de sarcasmo”.

Actualmente no tan sólo los hombres son aficionados al fútbol, sino también las mujeres que asisten a los estadios a presenciar los partidos, sino que juegan al fútbol, pertenecen a los clubes deportivos y realizan competencias nacionales e internacionales, alternando con los hombres, mantienen relaciones

amistosas con los futbolistas (al lo escribe Daniel Villalobos en el cuento “Primera División”:

“La primera de nosotros en meterse con un futbolista fue la Gisella, que estaba en mi curso y tenía las mejores tetas. La pesó un hueón que era hijo de un entrenador y la llevó a un asado en el Intercomunal y así conoció al Charly, que estaba recién partiendo y estaba de reserva en las juveniles de la Chile, no me acuerdo bien, pero el loco estaba partiendo, todavía no metía goles, todavía no le agarraban los periodistas afuera del camarín, pero ya tenía esa pinta, ese aire de futbolista, esas poleras apretadas, ese olorcito a perfume, el pelo con gel, patito marcado, era ondro el Charly, lo gustaba ir a fiestas, a los cicletes, donde iban todos los cracks, las estrellas, el Charly metió a la Gisella a ese mundo”.

“Todo es cancha” es un libro de 180 páginas cuyo tema central es el fútbol para hombres y mujeres, hinchas todos de los diversos clubes, profesionales o no, quienes tienen sus jugadores famosos, meritorios, fantásticos. Son los que se compraron un televisor nuevo para mirar el Campeonato Mundial de Fútbol en los grandes estadios de Brasil, en Río de Janeiro, Sao Paulo, Brasilia, Mireiros, Pernambuco o Fortaleza.



EL MOGELLANUS, RENTU DRENUS, 27.07.2014 P

“Todo es cancha” [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Todo es cancha" [artículo] Marino Muñoz Lagos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile