



## Nicolo Gligo y sus cielos fueguinos

Marino Muñoz Lagos

Siendo alumnos de una escuela primaria del sur provincial, asistíbamos a leer una pequeña geografía donde aparecía al final del largo mapa chileno la gran isla de la Tierra del Fuego. Mucho tiempo más tarde y

siendo poeta autor de algunos libros, se nos ocurrió escribirle un poema que comenzaba así: "La llamaron / la Isla de los Fuegos / porque ahí nace el día / y se claván los últimos rayos / de un sol que mequina sus trigos: /

"Cielos de mi Tierra (del Fuego)", poesía de Nicolo Gligo.  
Ediciones Byblos, Santiago de Chile, 2010

en sus huellas de viejos gladiadores / crecen el coronal / y la melancolia".

El poeta Nicolo Gligo que se maravilla con estos cielos meridionales escribe este libro de versos e imágenes que lo vuelven majestuosamente a sus años de infancia. Entonces, no ha pasado el tiempo por este poeta que tiene el entusiasmo intacto de continuar mirando los cielos australes que emocionan en su lejanía de nubes, claros, oscuros, trascendentes, limpios y lactanciosos en su laureada y encantadora asistencia cotidiana.

"De niño aprendí a mirar el cielo. Como a los siete años me regalaron una máquina de fotos elemental que sirvió para que en los decenios de los cuarenta y de los cincuenta hiciera mis primeras tomas, algunas de las cuales adjunto en estas páginas. Aquí mis intentos con uno de los últimos modelos de fuelle, una Retina III C y después con una Asahi Pentax 14, para terminar en las de tecnología digital.

"Siempre me costaba mucho apresar no sólo lo que veía sino que sentía. Aprendí de los impresionistas la búsqueda del instante donde los colores se expanden, fusionan, reflectan, y te transmiten sentimientos diversos".

Quienes miran estas fotografías de Nicolo Gligo identificadas por sus hermosas imágenes en donde convergen creación, arboles y belleza, están descifrando costosamente su mundo íntimo, personal, casi hermético. Sus poemas brevísimos que acompañan a cada

fotografía refuerzan la calidad de ambas manifestaciones artísticas, como venus al principio: "Hé amontonado viento que me sigue / que gime como animal herido / que construye combates celestiales / que pinta batallas con las nubes..." "Navegando facetas en el viento / que los llevan a herir el horizonte / engendrando un crepúsculo en la pampa..."

"Cielos de mi Tierra (del Fuego)" es un libro impreso óptimamente y que se presta para hacer un regalo de esta zona privilegiada de Chile, tanto por sus atractivos literarios que el soberbio paisaje realza con sus lugares de magia. Su poeta Nicolo Gligo aprovecha estos primeres para potenciar el magnífico ejercicio de la poesía que lo crece al mirar el cielo de sus lares, aderezado por su largo invierno, la nieve, el viento y la soledad impenetrable.



El Nagualero? 6 febrero 2011 pag. 14 5/5. 1071002.

## Nicolo Gligo y sus cielos fueguinos [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nicolo Gligo y sus cielos fueguinos [artículo] Marino Muñoz Lagos.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)