



Presencia, CHANARAL 2 OCT. 2005 pág. 8

## Gastón Enrique Serazzi Ahumada

LA NOTAHUMANA

Hace casi 10 años fundábamos **Presencia** y uno de nuestros primeros colaboradores fue Gastón Serazzi Ahumada, que al igual que la mayoría de nosotros, estaba comprometido con su amor por Chañaral. Su corte era la historia, las tradiciones, la plástica, arqueología y la cultura en general. Él pensaba que incentivando mucho más el amor a nuestra ciudad sería un alicante para luchar con fuerzas por nuestro pueblo, tantas veces alicaído. Gastón, que tenía algunos problemas de presión, que nunca era un extrínseo, se advertía en esos días con buena salud y vino en la víspera de su fallecimiento, el 16 de septiembre, en la noche, a conversar con nosotros, para mostrarnos el dibujo que había preparado para la leyenda que publicamos en este número, página 2. No hemos tenido tiempo de rescatar aún el dibujo, que sus hijos nos positarán en algún momento. Esa noche contó que estaba feliz porque se iba de vacaciones por una semana a Arica a visitar a su hijo Gastón y familia.

Pero había mejor días, su vida transcurría entre el amor a sus hijos, a su madre y familia, a la educación (era profesor normalista y orientador universitario). Amaba ser amigo de los alumnos, de crear normas didácticas de enseñanza y de ser amigo o buen compañero de los profesores. Caballero en todo sentido, no gustaba de las habladurías o descalificaciones a personas. Visitaba los edificios, a muchos de sus conocidos que alguna vez estuvieron en prisión, siempre llevando una palabra de aliento: "Cuando me equivoqué me gusto pedir excusas o recurr por el perdón", decía. Era sagrado para él acompañar diariamente a tomar aguas a su madre, llevarla a pasear en su viejo y amado jeep, y compartir con ella los fines de semana. En su hogar todo eran tertulias de viejas y hermosas anécdotas, de historias, de mitos, leyendas, de los últimos descubrimientos históricos y en sus charlas con muchos chanaralinos, le compartían los secretos de nuestro pasado. Un mes antes, tuvimos en su casa y compartiendo un tour, dos viejos amigos de liceo y normal, de regreso del exilio y que en los momentos más crudos de la historia, él los apoyó. Escritores, poetas, personas de buen nivel social, pescadores, alqueros, pirqueros, ancianos, dueños de casa, alumnos, ca-

ahumados, o todos los chanaralinos, eran amigos o conocidos de su diaria charla. Mucho tiempo escribió, venía que llegó a su familia por influencia de su padre, el profesor y poeta, Gastón Serazzi Masariego y más atrás en el tiempo, Pietro Serazzi (Italia en el siglo XVII) y Gino Serazzi (siglo XIX).

Gastón le había dado un estilo a sus trabajos, la emotividad, la pasión para contar las cosas, que primero le hizo en radio Bahía. En 1983 editó a los demás poetas locales (Chañaral y sus poetas) y trabajó en esa actividad estuvo relacionada con la cultura, sin dejar su protagonismo docente. En 2000 fue convocado junto a otros tres escritores para redactar un libro sobre la comuna (*Chañaral, una historia en el desierto*), donde trabajó arduamente. Luego con su hermano, Pedro, hicieron dos libros (2002, ambos inéditos), más otros tres que están guardados, ahorra pacientemente para su mayor proyecto, el libro: "*Chañaral, legendario y misterioso*". En su mayor ilusión, que compartía con medio Chañaral y recorría el vecindario, o viajaba en busca de más antecedentes. Lo había terminado y nos pidió lo publicáramos en **Presencia**, como adelanto, dos capítulos, uno en **Presencia** 182 y el otro en esta edición (página 2).

La quebentada salud de su padre, lo obligó a estudiar una carrera corta, entonces, profesor normalista, pues quería ayudar a su madre y hermanos mayores. Reemplazó tempranamente el rol de padre, tenía apenas 22 años. Trabajó por primera vez en la Escuela de Barquillo, luego en la Escuela N° 1 "La Mina", El Salvador; inspector general del Liceo "Diego de Almagro", El Salvador; nuevamente Barquillo. Terminó su nueva carrera universitaria y asume como orientador. En julio había cumplido 65 años y pensaba jubilar, pero no retirarse definitivamente de la educación y continuar escribiendo, especialmente temas históricos. Conocía cada playa, cada cerro entre Talca y Cullera y escaló como alpinista varias veces las altas montañas de la cordillera. Era "playero" desde su infancia y nadador experimentado, que con su padre atravesaban de pan de azúcar a la playa.

Muy joven se casó con Jessie Chiang, profesora, tuvieron tres hijos, Gastón (travieso), Giorgio, (candidato a magister) y Angella (periodista). Hay un ingeniero de minas, Sergio, que felizmente se encontraron casi sin saber niños, luego de mucho tiempo - que era otro de sus hijos.

Gastón vivió amando su tierra, colaborando con la cultura y el bien común y su amigo y colega, Ruperto Hurtado, fue el mismo día de su fallecimiento, el 17 de septiembre, a buscar un ramo de lirios que puso sobre su féretro en el hermoso homenaje de despedida que se le brindó en el Colegio de Profesores. Trabajaba como orientador y profesor en las escuelas "Diego Portales" y "Angelinas Salas". En la Iglesia y Campo Santo los despidieron sus amigos y colegas, Camilo Cruz, Ruperto Hurtado y Marciano Torres; su hermano Pedro, uno de sus nietos, Lorena: su hijo, Angello, el alcalde, Hector Volin, que había vocado su alumno y su amigo, el sacerdote Vicente Estreza. Con un ramo de lirios cerca de su pecho, sus restos quedaron en dirección al océano que tanto amó. ¡Hasta siempre Gastón, te echaremos de menos en el periódico!

## Gastón Enrique Serazzi Ahumada [artículo].

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Gastón Enrique Serazzi Ahumada [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile