





Diego Zúñiga
VALPARAÍSO

El lector se preguntará qué tanto atado con el Premio Nacional de Literatura que entrega el Ministerio de Educación. Evidencias saltan algunos datos: pensión vitalicia de 20 UTM, premio por única vez de más de 13 millones de pesos, prestigio, el placer de haber derrotado a otros que se creían mejores. Este año suenan fuerte Diamela Eltit, Gertrudis Masía e Isabel Allende, pero recién en agosto el jurado se reunirá para aclararlo.

La senadora Ximena Rincón prefiere no perder tiempo y se la juega con todo por la opción de Allende. Tanto, que reunió firmas de un ejército de parlamentarios para presentar la candidatura de la escritora. Abi firmaron Evelyn Matthei, Ricardo Lagos Weber, Pablo Longueira, Soledad Alvear, entre varios más. "La idea es sumarlos a todos para respaldar a una es-

51
MILLONES

en su totalidad en total ha vendido la escritora por sus 11 novelas y dos libros de cuentos.



Rincón
sacó
firmas de
Lagos y
Matthei.

Juntó a un montón de parlamentarios para conseguir que la autora de "Eva Luna" gane el Nacional de Literatura. Los críticos arden de rabia.

Se acaba el tiempo

Las inscripciones para el Premio Nacional de Literatura se cerrarán recién el 21 de julio, por lo que en el Mineduc prefieren mantener la reserva de los autores. No hay requisitos excluyentes para los postulantes, salvo que para su otorgamiento cada dos años se consiera la calidad del conjunto de la producción de un autor, sin discriminación de los géneros de su especialidad.

critora que tiene una trayectoria y que ha puesto el nombre de Chile en el círculo internacional", dice Rincón, esta vez sin medias caladas.

-A los críticos no les gusta.

A algunos críticos no les gusta, pero eso también tiene que ver con cierta falta de modestia. En la carta que le mandamos al ministro Joaquín Lavín respaldando el nombre de Isabel Allende, recogí una frase de Ximena Torres Cautivo: "Algunos piensan que premiarla es como darle un premio de música clásica a Madonna".

-No sé si la comparación sea buena para Allende.

Allende despierta pasiones, a algunos les gusta y otros creen que no corresponde que reciba el premio, porque no califica en los estándares que tienen esos críticos. Pero vender 51 millones de copias no es fácil.

-La canción "Macarcua" también vendió millones de copias.

-Sí, pero estamos hablando de lectura, no de música. Insisto, creo que Isabel ha sido capaz de escribir sobre temas diversos con una pluma que es atractiva. Eso es un mérito. Ella ha escrito de diversos temas usando ironía en sus juicios, merece ser reconocida.

-¿Por qué la encontrarán indigna del Premio Nacional?

Falta de humildad, machismo, soberbia, no voy a agregar más, acrí caer en lo mismo que estoy criticándoles a los críticos. Allende tiene peso. Me da pena que una escritora nuestra haya encontrado afuera lo que acá no ha encontrado.

-¿Se pasan de listos los críticos? Dicen que el arte hay que masificarlo y cuando se masifica, lo desprecian.

-La opinión de ellos no zanja lo que uno hace o escoge en la vida.

-¿Su libro favorito de la autora en cuestión?

"La Casa de los espíritus", que es su clásico. También "Paula", "Eva Luna". La verdad es que me gustaría haber leído todo de Isabel Allende y no lo he hecho, probablemente por falta de tiempo. Mi hija Valentina si los ha leído todos.

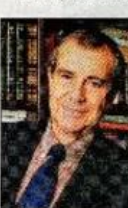
-¿Si Isabel Allende fuera Isabelo Allende, usted estaría en esta campaña?

Algunos dicen que si fuera Isabelo no habría discusión sobre si merece o no el premio. Ya se lo habrían dado.

HERMÓGENES PÉREZ DE ARCE

"Ser mujer es argumento para obtener cualquier cosa"

Corro Hermógenes Pérez de Arce la tiene clara y sabe de estilos literarios, crítica sin pautas a nominación de Isabel Allende al Premio Nacional de Literatura. Según el abogado, periodista y escritor, más que por su calidad artística, las consideraciones hacia la autora de "Paula", tienen que ver con el momento de las



mujeres en Chile y con sus afinidades políticas.

"Ser mujer es actualmente un buen argumento para obtener cualquier cosa y, por cierto, también el premio", larva.

Luego asegura que "como este reconocimiento tiene que ir a un escritor de izquierda y ya casi todos los que hoy lo han recibido, las posibilidades de ella aumentan".

-¿Pero qué le parece a usted?

-Yo la considero una escritora competente y, habiendo solo leído hasta la página 711 de "La casa de los espíritus", que dejó por aburrimiento. Pienso que puede hacer otros con más mérito literario. Pero, claro, no se apolitan Allende.

"Si Isabel Allende fuera Isabelo, ya le habrían dado el premio"
[artículo] Diego Zúñiga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Zúñiga, Diego, 1987-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Si Isabel Allende fuera Isabelo, ya le habrían dado el premio" [artículo] Diego Zúñiga.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile