



A-30

La Esquina

ESPECTACULOS

IQUIQUE 12 DE NOVIEMBRE DE 2006

Marco Antonio de la Parra

## "Uno la psiquiatría con la literatura"

**E**l dramaturgo, ensayista y psiquiatra Marco Antonio de la Parra llegó hasta Iquique para compartir sus experiencias con la comunidad universitaria en el marco de la semana de la carrera de Sociología de la Universidad Arturo Prat.

El psiquiatra realizó un taller Literatura y psicopatología, culminando sus actividades con la exposición denominada Literatura y Creatividad.

Este autor de obras teatrales y libros televisivos se ha especializado en la aplicación de la creatividad en diferentes aspectos del quehacer artístico y comunitario.

Actualmente es director de la carrera de Literatura de la Universidad Finis Terrae, es psiquiatra clínico, trabajó en agencias audiovisuales abarcando áreas dramáticas de canales televisivos chilenos y es escritor, en esta última faceta publicó su novela "Le Amor Toda La Vida" que presentará en la Feria del Libro en Antofagasta en los próximos días.

"He trabajado mucho tiempo, por mi condición de artista y psiquiatra, en creatividad. He investigado mucho acerca de este tema e incluso he publicado algunos trabajos y he hecho clases sobre esto en muchos países", aserá.

- ¿Cómo se incentiva a los futuros profesionales para que incluyan la creatividad en el ejercicio de sus profesiones?

- Mira, ahora con la velocidad que han adquirido los cambios sociales y tecnológicos, no queda otra que incluir la creatividad como nuevo obligatorio, muchas carreras ya lo tienen, pero lo debieran tener todas. Si tú te das cuenta ninguna de las carreras que hoy se está creando permiten tener igual por mucho tiempo. Uno se encuentra con nue-

vas tecnologías, nuevos hábitos y herramientas. La misma grabadora que tienes en la mano en un tiempo más o menos la vas a tener incorporada dentro de la piel de tu mano.

- ¿Y cómo ve la relación de los medios de comunicación con las nuevas tecnologías?

- Las tecnologías tienen que competir con los medios, los usuarios de estos son distintos; entonces los desarrollos creativos se suceden una tras otro. Los conductos adaptativos que fueron las normales ya no permiten desenvolverse en la actualidad, entonces, el desarrollo adaptativo sin angustia ni estrés va a permitir moverse mucho mejor en un mundo de tantos cambios profundos. Por ejemplo esta misma ciudad uno deja de verla un año y luego otra y eso va representando en sus habitantes, tu sabes que la sociología del ser humano es más bien conservadora, es por eso que uno necesita tener establecidos los lugares a donde va y de pronto te cambian violentamente las alternativas y la utilización de la tecnología.

- Entonces, ¿Qué es lo que le recomienda a los jóvenes para que sean parte de estos acelerados cambios?

- Los jóvenes se pueden adaptar con más rapidez, pero también deben estar atentos. Hay un sistema que va a ser arrasado. El Chat, el Messenger y el Blog estarán obsoletos en tres años; es por eso que las personas deben estar atentas a que viene y para eso se necesita de una sensibilidad creativa.

- ¿En este proceso de cambios crees que las regiones están incluidas en este sistema?

- Una de las cosas importantes en todo este sistema es que los sistemas de centralización desaparecen. Las regiones pueden incluso avanzar más rápido por ser precisamente ciudades más pequeñas, con interacciones sociales más intensas que las fragmentaciones que tiene en este momento la megaciudad que en este momento es Santiago y que es inevitable. Santiago es una falsa ciudad, porque son varias ciudades que son sectores sociales separados los unos de los otros. Hay que estar muy atentos, porque cada vez que se inventa una tecnología se inventa un problema.



Marco Antonio de la Parra visitó Iquique y se reunió con estudiantes universitarios.

## "Uno la psiquiatría con la literatura" (entrevista) [artículo].

Libros y documentos

### AUTORÍA

Parra, Marco Antonio de la, 1952-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Uno la psiquiatría con la literatura" (entrevista) [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile