





Adiós a David Valjalo

Por Marino Muñoz Lagos

Den pleno 18 de septiembre primaveral y guitarrero, murió el poeta David Valjalo, propietario de un verso resplandeciente y puro, bondo de sugerencias y andaduras. El soneto lo tiene como a uno de sus más asiduos y leales parroquianos, aquel que bebe solo y taciturno en el rincón donde la insurridad reúne a sus fantasmas. Allí enhebra tercetos y cuartetos para entregarnos el retrato de sus facciones y las redes azules de sus sueños:

"Feo de profesión y nacimiento,/ triste la cara como un indio, triste / por costumbre y por uso y así existe: / mi rostro es profesión al cien por ciento./ El problema es igual, ser o no serlo./ Debo agregar, por dentro es otra cosa:/ en ningún caso tiene color rosa./ El cuadro es sin pared para ponerlo./ Por una larga vida es el contrato,/ con rapidez total o sin apuro,/ con risa o apoyado en una queja./ Y para terminar este retrato,/ en vez de un aro viejo de oro puro,/ un soneto me cuelga de la oreja". ("Autorretrato").

David Valjalo residió buena parte de su vida en el extranjero. Desde 1960 hasta 1990 residió en los Estados Unidos y algunos países europeos: durante la dictadura militar vivió su propio exilio, escribiendo siempre las respiraciones de su patria, desde las trincheras sotadoras de sus paisanos y el canto matutino de sus pájaros de cordilleras. Y recordaba a cada uno en sus sitios: pescadores, campesinos, poetas, torturados, marineros:

PENSIA AUSTRAL - PTA. AREMAS - 20 - OCT

Adiós a David Valjalo, [artículo]Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adiós a David Valjalo, [artículo]Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)