



2
el Magallanes, supt., Punta Arenas, 15. VI-1986 p 2-3



Una de las pocas fotografías que se tienen del desaparecido escritor Enrique Wegmann Hansen.

Los escritores magallánicos tienen una honrosa tradición entre sus antiguos integrantes. Fuera de la unidad que siempre los caracterizaba, el Centro de Escritores de Magallanes fue una especie de útil encuadramiento de las labores literarias, traducido en la publicación de libros y artículos de prensa que incorporaban a los autores a la vida cultural de la comunidad.

Si bien el Centro de Escritores de Magallanes no llevaba una estricta vida institucional, no es menos cierto que sus reuniones constituyan verdaderas tertulias literarias que envolvían una bohemia sonadora, propicia a la conversación, el buen vino y a las románticas trascuadras de otra.

Síntesis de estas reuniones fueron locales ya desaparecidos de la bohemia magallánica, como el Círculo de la Prensa, el Bar Mantaníos o el Restaurant Ambassador, donde se realizaron sus últimas sesiones antes que se convirtiera en la actual Sociedad de Escritores de Magallanes.

LIBRO DE CUENTOS

Enrique Wegmann Hansen fue uno de esos integrantes del antiguo y romántico Centro de Escritores de Magallanes. Allí le vimos desde sus comienzos junto a su hermano Osvaldo, a Ricardo Hurtado Sagredo, a Manuel Andrade Leiva, a Silvestre Fugellie, a José Grimaldi, Jorge Rubén Morales, Carlos Vega Letelier y a tantos otros nombres que vibraban con las actividades literarias.

Siempre tenía a flor de labios un sinnúmero de proyectos basados en sus narraciones australes, entroncadas a la vida del campo y el mar de estas lejanas latitudes. Sus cuentos, reunidos bajo el título de "La senda de la Baguala", tienen el sello de una pluma viril, amante de la naturaleza y de la vida de sus hombres y mujeres.

Así comienza el libro: "El viento huracanado golpeaba con su puño de ciclope el árido pecho de la montaña.



Portada del libro póstumo del escritor magallánico Enrique Wegmann Hansen impreso en Punta Arenas.

Después de su muerte aparecen los cuentos de Enrique Wegmann Hansen

Por Marino Muñoz Lagos

Abajo, en el dilatado páramo, un débil ranchito temblaba y crujía ante las fuerzas desastrosas. La serpiente de una ría, arrastraba troncos descajados que iban aplastando en los cantiles". Y luego vienen los nombres y los dramas sencillos y grandiosos de sus personajes.

DATOS BIOGRAFICOS

Alguna vez tendrá que estudiarse a fondo el aporte literario que han entregado a la región los escritores que nacieron en el norte del país se establecieron para siempre entre nosotros. Es el caso de Enrique Wegmann Hansen, quien llegó a Punta Arenas siendo un niño. Había nacido en la ciudad de Los Ángeles, capital de la provincia de Bío-Bío, en 1921.

Vivió largo tiempo en Ultima Esperanza, provincia de gran parte de sus narraciones. Luego de residir en Puerto Natales y lugares adyacentes, se vino a Punta Arenas como funcionario de la Caja de Crédito Agrario y más tarde tuvo en arriendo un lote ganadero en Isla Riesco, hasta el momento de su trágica muerte ocurrida a fines de 1981.

Como escritor publicó en vida su novela "La noche trágica de los coyuyos", que obtuvo el primer premio en el concurso literario organizado por el municipio con motivo del centenario de Punta Arenas, en 1949. Esta novela ambientada en Ultima Esperanza tuvo tres ediciones, especialmente solicitadas por profesores y estudiantes en los años 1971, 1972 y 1979.

ESCRITOR CON FUERZA

Así como hay firmeza en sus narraciones, también la hay en sus personajes de los diferentes cuentos del libro póstumo "La senda de la Baguala". Enrique Wegmann Hansen sabe otorgarle decisión y fuerza a los hombres y mujeres que se agrupan bajo el título de sus cuentos, encabezados por "La senda de la Baguala", que le otorga su nombre al libro, seguidos por "Gato Negro".

Después de su muerte aparecen los cuentos de Enrique Wegmann Hansen [artículo] Marino Muñoz Lagos.

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Después de su muerte aparecen los cuentos de Enrique Wegmann Hansen [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)