



El poeta Edmundo Herrera

Por Marino Muñoz Lagos

Este poeta que se llama Edmundo Herrera nació en 1929 y pertenece a una numerosa y efectiva promoción de valores nacionales, que ha dado a la literatura, y en especial a la poesía, el caudal de sus obras creadoras. De esa época han emergido voces bien timbradas de nuestra lírica, entre las cuales contemos a Alberto Rubio, Guillermo Trejo, Ramón Carmona Carrasco, Luis Villiamy, Matías Rafide, Rubén Campos Aragón o Pablo Gutiérrez, sólo para citar a algunos.

Edmundo Herrera asomó en nuestra poesía con un todo de versos premiados en Venezuela y que tenía título 'Cantos de la semilla', editado en 1958. Al año siguiente publicó 'Larga mano para Jean' y en 1964, 'La casa del hombre'. En 1970 obtuvo el Premio Municipal de Poesía de Santiago con su libro 'Oscuro fuego' y en 1971 entregó a la luz pública 'El paraíso de los pájaros'. A esta lista habría que agregar el volumen 'Menzanas y ceremonias', que data de 1979.

Sobre nuestra mesa de trabajo permanece inmutable un tríptico titulado 'Lengua de alabanzas', que difundió en 1987 el Taller de Literatura Recital de Antofagasta, con poemas breves de Edmundo Herrera. Lo hemos leído de nuevo para evocar la poesía de este hombre que ama a los suyos a través de unos cuantos poemas de íntimo afecto. A lo largo de esos poemas abunda en la memoria de su madre, Laurentina Zúñiga, de quien nos dice:

"Madre, dueña de la tierra,
compañera del humo,
errante tejedora de pájaros.
Ahora tu corazón
se cifra en estrella".

En este biombo que saltó desde Antofagasta a Punta Arenas, el poeta nos habla de los amigos más amados en sus lecturas y andanzas. Por ahí aseman sus rostros el poeta peruano César Vallejo y la compositora chilena Violeta Parra. Sin embargo, muy válido es remitirse a sus antepasados, que Edmundo Herrera reivindica en versos de cálida armonía:

"Abuelo, combatiente, fundador / de cántaros secretos, canciones / subterráneas, vitios amarrados a la sangre; / tíos campesinos con sales pegados a la lengua".

El crítico literario Carlos René Correa lo incluye en su antología 'Poetas chilenos del siglo XX' y en sus páginas expresa: "Numerosos premios han sido justo galardón para su obra. Siempre invita al mundo mágico de las cosas más íntimas: goza con el vino y el pan. Ama su mundo interior y con espontánea sabiduría se ubica en la vida contemporánea. Herrera se ha destacado en cada uno de sus libros y la infancia está reiteradamente presente, nutrida de sombras y luz. Su poesía habrá de perdurar, simplemente, como el agua del arroyo que, herido en las piedras, no pierde el canto para los hombres que a ella se acercan".

Edmundo Herrera habla de sí mismo señalando virtudes y defectos por doquier, sin perder el hilo del asombro que le produce el paso del tiempo, incesante machacador

de muertes y desamparos. Edmundo Herrera le saca el quito, y como quien tiene trazado el derrotero, explica sus razones:

"Soy el vagabundo que camina contra el viento; el seguidor de pájaros naufragos, una especie de animal sin casa ni corona, sólo un titiritero sin historia, hombre perdido en tempestades que me provocan una mano tierna por el rostro".

El año pasado estuvimos con el poeta Edmundo Herrera en el Primer Encuentro Nacional de Escritores realizado en San Felipe. Para el almuerzo de la despedida nos tocó sentarnos frente a frente en la mesa cordial. El sol caía a plomo sobre la hostería de Putsendo que sirvió de tribuna para nuestros poemas, leídos con la exposición de muchos años sin vernos. Por encima de esas ausencias largamente reflexionadas se alzaba el vino con sus saludes de oro y sangre, a la per que las palabras esperaban su turno en la grucia del canto.

pág. 8 / La Prensa Austral, Jueves 23 de mayo de 1991

El poeta Edmundo Herrera [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta Edmundo Herrera [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile