



## Poemario Familiar

Por: Oriel Álvarez Gómez

La última y grata actividad cumplida por S.E.A., al término del año 91, fue el lanzamiento del libro "Poemario Familiar", del autor y compilador Edgardo Henry Ríos, profesor de Castellano de U.D.A. y miembro de nuestra organización literaria. Esta tradicional ceremonia se realizó en Copiapó, mereció un marco mayor de público. Si bien es cierto, no estamos acostumbrados a contar con masivas concurrencias, en esa oportunidad nos dimos o inventamos explicaciones, las que no nos convencieron. Es doble mejorar nuestra organización y su convocatoria.

Este "Poemario Familiar", referido a la lírica, es un texto singular y tal vez inédito.

En el rubro histórico biográfico conocemos el libro "Recuerdos de Familia", escrito en 1909 por el historiador Luis Monti y publicado en 1943. El autor citado fue director de la Biblioteca Nacional. Esta obra fue dedicada al conocimiento de la genealogía de la familia Monti-Prado, su numerosa descendencia y ramificaciones.

Dentro de la familia Henry-Ríos, de acentuada vocación artística, no podía faltar un pintor. Este es Pedro de León, residente en Francia. El ha incluido en el Poemario 18 ilustraciones muy originales, las que complementan la poesía. Se acompaña una interesante sección iconográfica de este singular clan de ancestro francés, italiano y chileno.

Un gran pensador galo, justificadamente ha dicho: "Es en el hogar donde se forman sentimientos y las costumbres que deciden la felicidad pública".

En el autor se observa justificado cariño para evocar y seleccionar las creaciones de sus familiares antologados, para difundirlos desde la oscuridad, el

anonimato del pasado y del olvido.

La serie poética la inician los padres del autor-compilador, Ernesto Henry Inostroza y Lucila Ríos Medina, entonces residentes en Penco, quienes, según el autor, en el Prefacio dice: "Señalaron la senda de la belleza y del amor a las generaciones que le seguirán".

El poeta padre, Ernesto Henry, en fragmento de su poema "Carta" dice: "Sé que soñamos con un mismo cielo / sé que seguimos tras la misma estrella, / y sé que nos oculta el mismo velo, / que al descubrirlo dejará su huella".

La madre del autor, Lucila Ríos, escribió letras para música; su hijo Henry la ha sucedido en el género folklórico.

El profesor Henry, en el Prefacio del citado libro muy modestamente dice: "Ninguno de los autores ha tenido pretensiones literarias". Estimamos que ninguno de los antologados está ajeno a la disciplina de las Letras".

El profesor Edgardo Henry, como hemos dicho, ha ejercido las asignaturas de Castellano en las universidades de Concepción, Valdivia y Atacama. Ha escrito poesía y letras para canciones periódicamente entrega conferencias públicas del tema de su especialidad, también incentiva y apoya a los autores locales para difundir sus creaciones de poesía y cuento.

Por su parte, su sobrino Cristóbal Fasce Henry, poeta e ingeniero comercial, ha publicado tres libros: "Presencia Terrenal" (poesía), "Recodos en la Ruta" (prosa) y "Solamente Senderos" (poesía). Dos de estos libros han sido lanzados en Copiapó.

Atacama, Copiapó, 13-II-1992 p. 2.

# Poemario familiar [artículo] Oriel Alvarez Gómez.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Alvarez Gomez, Oriel, 1923-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Poemario familiar [artículo] Oriel Alvarez Gómez.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile