



C 18

ESPECTÁCULOS

EL MERCURIO
VIERNES 5 DE AGOSTO DE 2011

Alfredo Castro y Rodrigo Pérez vuelven a reunirse en escena

Una de las duplas teatrales más prolíficas y elogiadas de las tablas locales estrena "Interior", de Maurice Maeterlinck.

EDUARDO MIRANDA

Su historial de obras juntos incluye reconocidos y aplaudidos montajes de la cartelera local. Ambos son actores y directores y se han turnado en esos roles para diferentes producciones. "La historia de la sangre", "Patas de perro", "Mano de obra", "La catedral de la luz", "Cuarteto" y "Eva Perón" son algunos de los títulos más emblemáticos de Rodrigo Pérez y Alfredo Castro. Y esta temporada vuelven a compartir un nuevo trabajo: la obra "Interior", que se estrenaba anoche en la sala La Memoria.

Mientras era estudiante universitario, el director Rodrigo Pérez se encontró, por primera vez, con la obra del dramaturgo belga Maurice Maeterlinck. Los textos del ganador del Premio Nobel 1911 son prácticamente materia obligatoria en las escue-

las de actuación, y el entonces alumno de la Universidad de Chile no quedó indiferente. "La poesía del texto y lo trágico de la situación descrita fueron un hallazgo", recuerda Pérez.

Es el nuevo montaje de la compañía La Provincia, que encabeza Pérez. La puesta es la primera de un proyecto titulado "Obras en ruta", donde el director abordará textos que, como tema central, incluyan la tragedia y la belleza del caos. "Es un proceso que se inicia con esta obra, pero que no sabemos si será una trilogía o incluirá muchas

piezas más. Pretendemos enfrentar los textos dramáticos, producirlos y hacerlos girar", cuenta el director, y explica: "Se privilegian los procesos tanto como el resultado, pero se plantea una recuperación del teatro, sólo con lo elemental en escena".

La obra, escrita por Maeterlinck en 1894, fue estrenada por el propio Konstantin Stanislavski en el Teatro de Moscú. Presenta a una familia que, en el interior de su casa, protagoniza una escena apacible y cotidiana. En el exterior, en el patio del lugar, aparece un grupo de personas

con una noticia fatal: una de las hijas fue encontrada ahogada, y los habitantes del pueblo se aproximan cargando el cuerpo de la joven. "Lo interesante es que está este grupo familiar siguiendo con su vida diaria, pero hay una información que no tienen, una noticia que puede cambiarles la vida", agrega Pérez.

Siguiendo la línea de trabajo del director, la escena se ejecuta con el mínimo. Sólo una pequeña plataforma y un muro identifican la casa, el resto del escenario es ocupado por los habitantes del pueblo, representados por cinco actores. En el elenco está Alfredo Castro, Alvaro Morales, Francisca Márquez y Claudia Vicuña, entre otros. "La discusión del grupo está dada por esa frágil vida que está en el interior: cómo decirles la noticia, el miedo que les genera y por qué cuesta tanto hacerlo", explica el director.



TEATRO LA MEMORIA

Para verla

Las funciones son de jueves a sábados, a las 21:00 horas, en la sala La Memoria, Bellavista 0503.

Alfredo Castro y Rodrigo Pérez vuelven a reunirse en escena. [artículo] Eduardo Miranda

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2012

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alfredo Castro y Rodrigo Pérez vuelven a reunirse en escena. [artículo] Eduardo Miranda

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile