



Amor y Paisaje en Gabriela Mistral

por CLARENCE FINLAYSON

"¿Quién eres tú?—Para el universo nada,
para mí todo".—*Unamuno*.

Al hablar del amor en la poesía de Gabriela Mistral, entiendo hablar del amor universal y especialmente del amor en el corazón de la mujer. Todo amor de mujer reviste siempre un sentido maternal y posee características que lo distinguen y lo ahondan. Es el amor la prolongación del ser por completarse, por realizarse fuera de sí mismo, y en todo amor de creatura se ofrece con fruto de resurrección y se ofrece limitado en un alargarse sin tregua, en una esperanza siempre abierta, puerta de alcoba a los aires y a lo infinito. Como dijo el poeta, cambiándole una palabra a sus versos: "Mientras el amor tenga desdoblamiento en fruto, hay que darse a la vida como el agua a la arena". Y eso es el amor de tierra, con sus penas, densamente triste, con sus angustias de paso en esta mañana del mundo bajo las paredes del tiempo. Y es que apenas despierta la brisa del tiempo cuando se pierde irremediablemente hacia la sombra. Y en ella y en él va nuestro anhelo vestido de invierno, con su voz trizada en ropas, con su talar de peregrino. Y su canción es despedida en cada toque de cosa.

El amor perdura a lo largo del existir del hombre. El amor busca desde adentro, por naturaleza suya y cobal, un peso hacia el centro, un bezar de temblor desde sumergir su aliento. Y el trágico destino del amor humano en esta tierra es caminar por senderos cerrados, entre fronteras de impenetrable aduana, impenetrablemente cubiertas, mientras se viaja y se vislumbra algo soñado adentro, algo incommensurable al corazón.

Este amor siente las legañas con dolores de intimidad y toda ausencia le parte el alma. El amor es unión y sólo en ella respira y el despedirse es una agonía, una lucha en silencio que mata su pulmón de vida.

Quiero hablar del amor en tierras de Chile, de nuestros caracte-

Amor y paisaje en Gabriela Mistral [artículo] Clarence Finlayson.

Libros y documentos

AUTORÍA

Finlayson, Clarence, 1913-1954

FECHA DE PUBLICACIÓN

1938

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Amor y paisaje en Gabriela Mistral [artículo] Clarence Finlayson.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile