



Búfalo americano

Autor: David Mamet (EUA, UU.)

Director: Cristián Mardones

Elenco: Luis Gatica, Francisco

Pérez-Bonno y Pedro Viqueza

In. populares, 11.00; \$3.000; el y

ad. 21.30; \$7.000 y \$5.000; do.

20.30; \$5.000 y \$3.000. Teatro

Alcorno (Bellavista 97), t+ 732 7161

Algo le falta a ese montaje para que la fuerza emotiva y dramática de la obra se manifieste en plenitud. Y no es que falte un elemento de calidad; los tres actores tienen recursos expresivos de sobra, pero una dirección algo remota hace que la interpretación se vea forzada y estática.

De todas formas, el público se conecta con David Mamet. Percibe la crítica a la sociedad estadounidense a través del patetismo de los tipos que planean un robo, sin tener siquiera capacidad para eso. Al describir esta ineptitud máxima, el autor muestra lo increíble que se puede llegar a ser para

Búfalo americano. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Búfalo americano. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile