



SE PUBLICARÁ DURANTE 2010: *El Mercurio 26 enero 2010 A10*

La historia del Chile que no fue

Nació como un blog, y ahora será un libro. Jorge Baradit, Álvaro Bisama, Francisco Ortega y Mike Wilson reinventan el pasado nacional a través de "Ucronía Chile".

CONSTANZA ROJAS V.

Si Bernardo O'Higgins hubiera muerto a los diez años, si MILD hubiera ganado las elecciones, o si un meteorito aterrizara en la bahía de Valparaíso. Si cualquiera de estas cosas hubiera sucedido, el Chile de hoy no sería el mismo.

Este ejercicio de responder la pregunta "¿Qué hubiera pasado si...?" recibe el nombre de ucronía, y "Ucronía Chile" es el que recibió el trabajo que los escritores Jorge Baradit, Álvaro Bisama, Francisco Ortega y Mike Wilson están realizando.

Comenzó en 2005 como un blog con ese nombre, donde cualquier cibernauta podía escribir un episodio histórico y ficcional sobre el. Baradit recuerda: "Parecía que había un tipo de hambre de esto, porque llegamos a tener 200, 250 entradas diarias. Había una necesidad de adueñarse de la historia. Así como en un momento los chilenos se reapropiaron de la bandera nacional, que estaba rendida a las escuelas y a los cuarteles, y de pronto la gente se la llevó a su casa y empezó a usarla como póster". Y Ortega complementa: "Nos motivaron simplemente las ganas y la idea de que la Historia nos pertenece a todos y como propietarios podemos hacer con ella lo que se nos antoje".



Bisama, Wilson, Ortega, Baradit. "Jugamos con los ceros del imaginario popular", dice el primero.

El blog se mantuvo dos años funcionando, cesó, y luego "Ucronía Chile" se convirtió en un libro que será publicado en el segundo semestre de este año

por Ediciones Universidad Católica. Los cuatro escritores se sentaron en una mesa con posteros impresos y un papalero en el centro a leer y seleccionar. Y como complemento, invitaron a colegas nacionales e internacionales a participar con su ucronía. No quieren confirmar nombres, pero no hay que sorprenderse si Rodolfo Fogwill, Eduardo Paz Soldán, Rodrigo Fresán o Claudio Berasain son algunos de ellos.

Al igual que el blog, el libro tendrá ucronías de todo tipo. Breves y extensas, documentadas y no. Bisama lo define como "un libro de relatos desquiciado, un laboratorio de escritura, una suma de ejercicios de estilo que terminan configurando un mundo que remeda a éste: Chile". Baradit lo asemeja al cuaderno de apuntes de un investigador que escribe la historia de un país imaginario, con textos en servilletas, recortes de diarios y hojas de enciclopedias.

Para dar una idea, Baradit cuenta que su libro "Synco" es una gran ucronía. Ortega tiene su novela gráfica "1899", que publicará en noviembre y ficción como el Huáscar es capturado por Prat, y Chile en 1899 se convierte en una gran potencia. Mike Wilson, por otra parte, adelanta que hará cosas como un complot entre Wittgenstein y Rod Sealing en el sur de Chile, y Bisama cuenta que los suyos serán relatos cortos, paréntesis del gran relato de la historia. "Hay por ahí un viaje en el tiempo donde lo que menos importa es el viaje en el tiempo", dice.

Así, el cuarteto, junto con editar esta reinención del país, también ficciona el suyo. Un cuarteto que, según explica Wilson, trabaja junto porque: "Somos amigos, nos conocemos, nos leamos, confiamos en los criterios y las miradas que cada uno aporta. Además, era un buen pretexto para juntarnos a almorzar".

La historia del Chile que no fue [artículo] Constanza Rojas V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas, Constanza

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La historia del Chile que no fue [artículo] Constanza Rojas V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile