



ESPAÑA BAJO EL SOL.

Aníbal Jara

PRESENTACIÓN

Una visión de España, de su tierra, su gente y su historia en los años promedios del siglo XX es lo que ofrece Aníbal Jara Letelier en las páginas tituladas *España bajo el sol*. La tierra y la gente duramente castigadas por severas sequías, una de las peores: la de 1949. A la vez, ambas extenuadas por el sol calcinante del estío. Por añadidura, el espíritu libertario de su pueblo agredido por diez años, a la fecha, de tiranía franquista. Aníbal Jara, acompañado por su amada esposa Ester, emprendió el 20 de ese tórrido junio memorable travesía de unos mil kilómetros en automóvil, por pedregosos caminos del norte de la península. Desembarcaron en el puerto de La Coruña y recorrieron hasta las costas del Mediterráneo, transitando por unas veinte poblaciones, aldeas y ciudades, en itinerario de setenta días. Se detuvieron lo necesario en algunas posadas, para pernoctar, beber y alimentarse, principalmente para observar, recordar acontecimientos y personajes, conversar con lugareños. En suma, auscultar la vida cotidiana del pueblo trabajador, sus padecimientos y esperanzas.

Las páginas que narran este inquisitivo viaje, gentilmente acogidas por revista *Mepacho*, revelan la perspicacia de nuestro recordado amigo y el lector podrá comprobarlo.

Desde sus primeros pasos en el periodismo en Talca, adoptó el seudónimo *AXAX* para firmar sus crónicas. Pronto llegó a ser para los lectores que seleccionaban sus lecturas el signo inconfundible de algo y a menudo mucho más que lo rutinario de las noticias. Su estilo sobrio, ameno, a veces poético, con pinceladas de humor, de amable ironía, se mostraba compatible en ocasiones con un lenguaje encendido de indignación, según la contingencia.

En tono de confidencia nos contó a dos amigos que cierto colega pendolista le pidió la receta, para hacer un *AXAX* y ante tan inocente pregunta no supo qué decirle, pero se quedó pensativo...

Difícil es la respuesta, aunque en términos abreviados podemos decir que un *AXAX* era el fruto de un proceso de laborioso desarrollo, de una definida vocación, de un acendrado carácter de estudioso. Aníbal Jara, para decirlo de una vez, fue un auténtico y talentoso autodidacta, que fue capaz de forjar con sencillas herramientas su cultura humanista, una versación histórica y literaria excepcional, propia de un maestro.

Nos parece posible indicar al menos tres acontecimientos significativos en su trayectoria vital. El primero, la firme decisión de su madre de enviarle a Talca, la ciudad más próxima al poblado campesino donde vivían, en el cual había cursado la enseñanza primaria. Doña Petronila se dio cuenta que su hijo Aníbal estaba dotado para algo distinto que trabajar en el campo. El segundo y el tercero, sucedieron en el liceo; el profesor Enrique Molina G. fue su maestro

España bajo el sol. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

España bajo el sol. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile