



EL COMPROMISO AMERICANO EN LA POESÍA DE NERUDA

EUGENIA NEVES
Universidad de Chile.

RESUMEN

Este estudio revisa los vínculos entre las ideas que expresa Neruda en diferentes textos -como los dos discursos que pronuncia al recibir el Premio Nobel de Literatura en 1971, y el de incorporación como miembro académico de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, 1962- con la preocupación del poeta por el ser americano y por la historia del continente, que aparece en parte importante en su obra poética, especialmente en *Canto General*.

Se examinan también algunas de las ideas de Neruda acerca del papel de la literatura en la sociedad y en el cambio de la realidad social, y la función de la poesía en la búsqueda del conocimiento del espacio físico, cultural y humano de América, y en la mediación orientada al encuentro de una expresión nacional y continental.

ABSTRACT

THE AMERICAN ENGAGEMENT IN NERUDA'S POETRY

This study reviews the links between the ideas that Neruda expresses in different texts, such as the speeches delivered when receiving the Nobel Prize of Literature in 1971, and the speech of incorporation as academic member of the Faculty of Philosophy and Education of the University of Chile, in 1962, in which the poet is concerned with the american being and with the history

El compromiso americano en la poesía de Neruda [artículo]

Eugenia Neves

Libros y documentos

AUTORÍA

Neves, Eugenia, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El compromiso americano en la poesía de Neruda [artículo] Eugenia Neves

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)