



FIDEL ARANEDA BRAVO
CENTENARIO DE
PEDRO BALMACEDA TORO,
"EL DULCE PRINCIPE"
1868-1968

UN CASO singular de precocidad literaria en hispanoamérica es el de nuestro escritor Pedro Balmaceda Toro, cuyo centenario de su nacimiento se conmemoró el 23 de abril de este año de 1968.

Sin embargo, con excepción de Elindoro Astorquiza (1884-1934), Eduardo Solar Correa (1881-1903), Domingo Meli (1850-1946), Raúl Silva Castro (1903) y el profesor Antonio Duhali (1906), que hizo su memoria para optar al título, los historiadores de las letras nacionales parecen haberse conabulado para silenciar el nombre del joven crítico y cuentista, precursor del Modernismo en Chile, que inspiró a Rubén Darío las mejores páginas de *Azul*.

Pedro N. Cruz, Omer Encala y Alonso (Hernán Díaz Arrieta) en sus estudios literarios e historias de la Literatura, ni siquiera mencionan el nombre de Balmaceda, cuyo seudónimo A. de Gilbert, lo hizo célebre en su tiempo. Hugo Montes y Julio Orlandi lo recuerdan, sin darle importancia, cuando evocan la presencia de Rubén Darío en Chile. En las antologías de cuentistas chilenos, hechas por Mariano Latorre en 1938 y por el Instituto de Literatura Chilena en 1963, no aparece ninguno de los cuentos del precocaz autor, y, últimamente, en el N° 4 de la *Revista del Pacífico*, el avezado crítico Cedemil Goid en su estudio *Generación de Darío*, prescindiendo de Balmaceda, cuyos relatos, aunque de bien escaso valor literario, abrieron paso en nuestro país al movimiento modernista.

En cualquier otro país del mundo, los historiadores de la literatura y las antologías habrían acogido con honra y gloria la obra de un muchacho inteligente, casi genial y muy estudioso, que entre los 16 y 20 años escribió críticas de arte y de letras, maduras y medulares, para su corta edad, y algunos cuentos, carecives de originalidad, inspirados

ATENEA N° 420, ABRIL-JUNIO DE 1968,
pp. 49-87

Centenario de Pedro Balmaceda Toro, "El dulce príncipe" **[artículo] Fidel Araneda Bravo.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Araneda Bravo, Fidel, 1906-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Centenario de Pedro Balmaceda Toro, "El dulce príncipe" [artículo] Fidel Araneda Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile