



EL LABERINTO Y LA LITERATURA ¹

113
 AGUSTO C. SARDOCHI CARREÑO ✓

No habrá nunca una puerta. Estás adentro
 Y el alzar abarca el universo
 Y no tiene ni anverso ni reverso
 Ni externo muro ni secreto centro.
 No esperes que el rigor de tu camino
 Que tercamente se bifurca en otro,
 Que tercamente se bifurca en otro,
 Tendrá fin. Es de hierro tu destino
 Como tu juez. No aguardes la embestida
 Del toro que es un hombre y cuya extraña
 Forma plural da horror a la maraña
 De interminable piedra entrelazada
 No existe. Nada esperes. Ni siquiera
 En el negro crepusculo la fiereza.²

Desde los orígenes del hombre y la civilización, preocupación fundamental han sido los misterios de la vida y la muerte, y de ellos la incógnita de lo que nos sucederá constituye algo fundamental. Las grandes interrogantes del hombre son de dónde venimos y para dónde vamos. Qué será de nuestra vida y la de nuestros seres queridos y, a medida que vamos avanzando en el tiempo, las inquietudes van en aumento y de nuestra experiencia de la vida se va desprendiendo, en muchos casos, una confusión cada vez mayor que el hombre, inmerso en un mundo simbólico, va asociando a la idea de laberinto, más aún a partir del mito que nos habla de espacios laberínticos.

A partir de ese momento el laberinto se convirtió en el símbolo de nuestras vidas, la incógnita del destino, los múltiples caminos, los laberintos barométricos, los laberintos de la mente humana, los laberintos de nuestra existencia profunda como los laberintos de la soledad, etc.

Recuerde un hermoso poema de Rubén Darío titulado *Los Fatales*³ en que el poeta manifiesta el estado de conciencia del hombre ante las interrogantes existenciales:

¹ Este trabajo relaciona el tema preferentemente con la obra narrativa de Jorge Luis Borges.

² Poema Laberinto, en: *Élogio de la Sombra* (1959).

³ *Los Fatales*, en: *Cantos de Vida y Esperanza*, Editorial Porrúa, S.A. México, 1975.

El laberinto y la literatura [artículo] Augusto Sarrochi Carreño C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sarrochi Carreño, Augusto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El laberinto y la literatura [artículo] Augusto Sarrochi Carreño C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile