



El CONDOR, SANTA CRUZ 2 de Mayo 2006 pág. 8

La historia de nuestras calles

Don Daniel Barros Grez

Nació en la provincia de Colchagua en 1834, hijo del matrimonio formado por Manuel Barros y Concepción Grez. Se educó en el Instituto Nacional y en la Universidad de Chile se tituló de ingeniero civil en 1850.

Diez años después ingresó como profesor a la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, ocasión en la que leyó su discurso -como se estilaba en esa época- titulado *Modo de Estudiar la Naturaleza*, publicado en los Anales de la Universidad de Chile.

Combinó su carrera de ingeniero con su pasión por la escritura, convirtiéndose en uno de los más importantes fabulistas que haya tenido Chile. Fue autor de una variada producción literaria y científica.

Como producto de sus estudios topográficos, en 1862 publicó *Procedimiento para Copiar Planos*. Años después, la Universidad de Chile aprobaría como texto de estudio su *Tratado de Topografía y Excepciones de la Naturaleza*.

En 1875 se premió su invento mecánico para distribuir las aguas de riego.

En 1885 fue llamado a dotar de agua potable a la ciudad de Guayaquil, por expresa petición del gobierno de Ecuador.

Hombre de letras

En 1860, cuando se incorporó como académico a la Universidad, Daniel Barros inició su larga carrera de publicaciones literarias con la *Biografía de Augusto Chacabuco*. En 1864 la Universidad adoptó como texto de lectura una de sus más importantes obras, *Colección de Fábulas Originales*, admirada y muy elogiada en su época por su originalidad y personal estilo.

En 1888 completó ésta con un nuevo libro de fábulas originales, que incluía más de 300 obras de ese género. En 1873 su trayectoria lo había llevado a formar parte de la Academia de Bellas Letras.

El escritor

La producción literaria de Daniel Barros Grez fue bastante variada e incluyó, por ejemplo, la novela, el teatro, el cuento, la comedia. Entre sus publicaciones se pueden mencionar el *Diccionario Enciclopédico Etimológico* editado en 1884. El mismo año obtuvo un segundo lugar con su obra dramática *El Ensayo de la Comedia*, en el Certamen Internacional del Ateneo de Lima.

Posteriormente publicaría la novela política titulada *La Academia Literaria*, en dos tomos. Le seguirían *El Huérfano*, una extensa novela de costumbres con refranes y dichos populares, y otras como *Pipiolos y Pelucos* y *Cuatro Remos*. Además creó *Cuentos para Niños Grandes*.

Daniel Barros fue uno de los escritores que renovaron el gusto por el teatro con sus obras *El Logrero*, *Cada Oveja con su Pareja* y *Como en Santiago*.

Dedicó sus últimos años a escribir en la prensa, falleciendo en Talca en 1904.

La Historia de nuestras calles : Don Daniel Barros Grez [artículo]Hans K.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hans K

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Historia de nuestras calles : Don Daniel Barros Grez [artículo]Hans K.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile