



JORGE ABASOLO
ARAVENA

El país de Gabriel Gálvez

Tamafia sorpresa me llevé en la Feria del Libro de Viña del Mar.

El libro más vendido fue "Chile, el país de los weones", escrito por el polifacético constructor civil y artista innato, Gabriel Gálvez.

Un título picaresco para algunos; muy sudaz para las mentes pudibundas que practican los vicios en privado y las virtudes en público. El libro contiene apenas 99 páginas, de lo que se desprende que no cabían más weones.

Escitado en papel couché y con ilustraciones originales, Gálvez pase revista a los principales personajes de esta angosta y enjuta faja de tierra. Asoma el weon fresco y hasta el weon cerepalo, ese capaz de tirarse un peo en un valdón y echarle la culpa al muerto. Incluye también el weon patudo, aquel capaz de vender coca y darte boleta.

Una de las tipificaciones más certeras es la del weon pesado, ese que camina orondo por la vida y sacando más

pacho que un jorobado al revés. El pesado de sangre está convencido que cae mal en muchos lugares por su asertividad de tipo argentino, su carisma de brasileño y su disciplina de germano. El hipóbole nacional ha sacado su ingenio a raíz de los pesados. Algunos ejemplos:

- Más pesado que escapulario de colchones.
- Más pesado que ensalada de ripio.
- Más pesado que un tanque a pedales.
- Más pesado que prueba global de química.

Otro acierto en este libro lo brinda el weon apretado, ese tirado con honda para organizar asados sin ponerse ni con la sal, menos con la carne o sus correspondientes aderezos. Son más apretados que tuerca de cohete y hay algunos que llegan a colocar el decorural de sus casas con alfileres...por si se cambian de residencia.

Aunque el autor asegura

que al chileno tiene sentido del humor, yo insisto en que el humor del chileno es ocasional y brota en los episodios aciagos, de esos que incitan más bien a callar...o a llorar. Cuando algo le sale mal o no en consonancia con sus deseos, el habitante de este país suele exclamar:

-¡Ptas...bien dicen que Dios es chileno!

Cierto. El chileno tiene la alegría del incendio y del velorio.

Volviendo al libro, Gálvez también dedica una página al weon forandulero. Ese que se maneja en los entresijos de los sets televisivos y está al día con las cuitas de los ídolos de pario de nuestra TV. Prefiera saber y contar con quien está saliendo Camiroaga, con quien se acuesta Anita Alvarado, la geisha chilena. Esto no deje de ser un acierto, pues se sabe que la Alvarado se lo pasa más en posición horizontal que vertical.

Un libro ideal para leer durante este verano.

La Prensa Austral, Pta. Arenas 11-02-2010 p.4

El país de Gabriel Gálvez [artículo] Jorge Abasolo Aravena.

Libros y documentos

AUTORÍA

Abasolo Aravena, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El país de Gabriel Gálvez [artículo] Jorge Abasolo Aravena.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile