



## Español Antonio Gala ganó el premio de novela Planeta 90

BARCELONA, España, 18 (AFP). El español Antonio Gala Velasco, 49 años, que acaba de ser galardonado con el 39 Premio Planeta, dotado con 30 millones de pesetas (200.000 dólares), es un polémico dramaturgo que tiene fama de ser uno de los escritores mejor remunerados del país.

Gala se presentó con el seudónimo de "Luis Coelar" y una obra titulada "El Salario del Rey", supuestas memorias de un antiguo rey moro que desde su destierro en el norte de África recuerda su azarosa existencia, sus guerras y sus amores.

Si bien a través de algunas de sus obras demostró dominar la composición literaria, así como la forma del llevar el bastón, según algunos de sus biógrafos es uno de los "pocos dramaturgos que ha conseguido poner música a las palabras: se oyen en ellas y las misma hasta casi convertirlas en poesía".

Fernando Sánchez Dragó, que se presentó en el seudónimo de "Naufragio" y su original "El cuerno de oro", resultó finalista.

Gala es un personaje polémico y aún están frescas sus intervenciones contra el ingreso de España en la Organización del Tratado del Atlántico Norte (Otan). El nuevo galardonado con el Premio Planeta llegó incluso a presidir una Plataforma Cívica para la Salida de España de esa fuerza continental.

Recientemente, su última obra teatral,

"Samarkanda", tuvo un éxito enorme. También han sido muy conocidas sus "Charlas con Troylo", una columna en la cual conversaba con su perro, un teckel rojizo con el cual convivió hasta 1981, fecha en que el animal murió.

A través de su diálogo con Troylo, Gala permitió a sus lectores del diario *El País* reflexionar sobre los más espinosos temas de la realidad española, como el aborto, el divorcio y la bisexualidad, de la cual es practicante confeso.

Pocos meses después de la muerte de Troylo, sus charlas fueron recogidas en un libro que estuvo mucho tiempo en la lista de los éxitos de venta.

Nació en Córdoba en 1937. Hijo de un médico andaluz generalista, comenzó a estudiar medicina y arquitectura, pero terminó por dedicarse a la literatura. Es probable que haya tomado esta decisión en 1959, cuando a los 22 años ganó el premio Adonais de poesía, con "Los Verdes campos del Edén".

En teatro escribió "Noviembre y un poco de hierba", "Los buenos días perdidos", "Anillos para una dama", "Las cítratas colgadas de los árboles", "Petrar Regalada" y "El comenterio de los pájaros".

Fue guionista de una larga serie de televisión, "Paisaje con figuras", donde recreó in situ las vidas de personajes como San Juan de la Cruz o Averroes.

El Mercante, Quicena Literaria, 17-X-1990 p. 4.

**Español Antonio Gala ganó el Premio de Novela Planeta 90.**  
**[artículo]**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1990

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Español Antonio Gala ganó el Premio de Novela Planeta 90. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)