




La Región, supl., San Fernando, 1º-V-1986 p. 6-7



## SINFONIA VIVIENTE

Autor: Enrique Neiman  
Ediciones Los Afines  
Sociedad Impresora Sergio Morales y Hermanos San Fernando

Nos parece pretencioso compararnos con los eruditos y sesudos comentarios que la prensa nacional ha hecho de este nuevo libro de Enrique Neiman: SINFONIA VIVIENTE, de una excelente presentación y con las maravillosas ilustraciones fruto del genio del artista y profesor Pedro Marchant Villanueva.

Para nosotros fue una sorpresa que Enrique incursionara en la poesía, si se toma en cuenta que sus anteriores publicaciones lo fueron en prosa. Su agradable y amena pluma siempre nos hizo caminar por la novela, el cuento, el ensayo, la monografía, las memorias, un diario viajero, algunas reminiscencias y una "autobombografía".

Ahora nos encontramos con su libro número 14 compuesto de 32 bellos poemas en los que deja deslizarse su YO con maestría, en un verso fácil, libre, grato y que invita a seguir leyendo. Posiblemente, todos no estaremos de acuerdo en que el "intermezzo" sea justamente el Opus 30 años y que la NIEVE comienza para él en el Opus 38... pero estas son nuestras divagaciones... el autor tendrá sus razones.

Pensamos que Enrique debió haber escrito siempre en verso. Lo hace con gran naturalidad y belleza:

MILAGRO (Opus 16 años)

"La veo, la sigo y sueño:  
Erase que se era  
una muchacha de largas penas,  
con mucho poder en los labios  
y sangre azul en las venas".

La encantada ternura de sus versos se refleja en "LLEGAN LOS GOLPES" (Opus 38 años):

"Un día, a pleno sol,  
uno de mis hijos señala  
entre mis cabellos  
la fugaz pincelada de la nieve.  
La noticia se esparce  
y mis otras vidas  
a mi amada se acercan  
a observar la aparición".

Y finalmente su REQUIEM:

"Si alguien quiere,  
concentrado en mis mudos huesos,  
llevarme al cielo en un rezo,  
le ruego esté en silencio ;  
me basta que esté conmigo,  
con mis humanas quimeras,  
y luego, en despedida,  
con amor diga: ¡Así sea!...  
Y nada más".

Para nosotros no es pretencioso comparar a Enrique Neiman con Pablo Neruda. Se lee con el mismo agrado. Esperamos que siga escribiendo en verso.

Enrique León González.

## Sinfonía viviente [artículo] Enrique León González.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

León González, Enrique

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1986

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Sinfonía viviente [artículo] Enrique León González. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile